

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Городского округа  
«город Ирбит» Свердловской области «Детский сад №23»

**ПРИНЯТА:**

педагогическим советом

Протокол № от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 года

**УТВЕРЖДЕНА:**

Заведующим МАДОУ «Детский сад №23»

Е.Н.Тищенко

Приказ № от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 года

**Рабочая программа**  
**по реализации образовательной программы дошкольного образования для второй группы**  
**раннего возраста**  
**(от 2 до 3 лет)**

**Срок реализации 2024-2025 учебный год**

Составители:  
Бархатова Елизавета Дмитриевна

Ирбит  
2024

## Содержание

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.	Пояснительная записка.....	3
1.1.	Цели и задачи реализации программы.....	5
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы.....	6
1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.....	7
2.	Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).....	8
2.1.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	8
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	10
1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития.....	10
1.1.	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие».....	10
1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».....	11
1.3.	Образовательная область «Речевое развитие».....	12
1.4.	Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».....	13
1.5.	Образовательная область «Физическое развитие».....	15
2.	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	63
2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	63
2.2.	Способы направления поддержки детской инициативы.....	69
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.....	71
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	75
1.	Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.....	75
2.	Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.....	77
3.	Особенности традиционных праздников, событий, культурно- массовых и спортивных мероприятий.....	80
4.	Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.....	85
5.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	87
IV.	ПРИЛОЖЕНИЯ.....	93
	Приложение 1. Список детей группы.....	93
	Приложение 2. Характеристика родительского состава.....	93
	Краткая презентация программы/ аннотация.....	94

## I. Целевой раздел

### 1. Пояснительная записка

Программа спроектирована в соответствии с:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2015 г. № 1155).
- Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования от 20 мая 2015 г. № 2/15.
- Примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, от 01.07.2021 Москва.
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- С учетом плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Рабочая программа второй группы раннего возраста Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Городского округа «город Ирбит» Свердловской области «Детский сад №23», является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

**Программа** состоит из **обязательной** части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее – **вариативная часть**). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть Программы** соответствует ФООП ДО и дополнена в необходимом объеме положениями инновационной программы дошкольного образования. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой — что позволяет использовать ее инновационные разработки и приводит к повышению качества дошкольного образования в Организации.

При этом, согласно п. 4 ФООП ДО<sup>1</sup>, в случае полного соответствия положений Программы федеральной программе, эта часть Программы оформляется в виде ссылки на ФООП ДО. Дополнительные положения, соответствующие инновационной инновационной программы дошкольного образования. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Такой подход к формированию **Программы** реализует выполнение требования Закона об образовании<sup>2</sup> о необходимости обеспечить содержание и планируемые результаты разработанных образовательными организациями образовательных программ не ниже соответствующих

---

<sup>1</sup> Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФООП ДО», п. 10.

содержания и планируемых результатов федеральной программы дошкольного образования и позволяет утверждать, что **Программа обеспечивает содержание и планируемые результаты не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.**

**Вариативная часть** включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно. Эта часть, в соответствии с ФГОС ДО, «может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы»<sup>3</sup>.

Вариативная часть **Программы** учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции Организации или Группы.

В соответствии с ФГОС ДО «Структурные подразделения в одной Организации (далее группы) могут реализовывать разные Программы»<sup>4</sup>. Что означает, что в разных группах в рамках вариативной части могут использоваться различные парциальные программы.

**Объем обязательной части Программы** составляет не многим более 60% от общего объема программы, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не многим менее 40%, что соответствует требованиям ФГОС ДО.

**Структура Программы** соответствует ФОП ДО и состоит из 4 разделов — трех основных (целевой, содержательный, организационный) и одного дополнительного, где дается краткая презентация **Программы**. Все разделы составлены в соответствии с требованиями и рекомендациями ФГОС ДО и ФОП ДО. В каждом из разделов отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Методические пособия.** Согласно пп. а) пункта 2.11.2. ФГОС ДО<sup>5</sup>, «содержательный раздел Программы должен включать описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.» Поэтому, в соответствии с ФГОС ДО, для каждой образовательной области, даны перечни пособий, способствующих реализации соответствующего раздела Программы.

В статье 47, параграф 3, пункт 4 Закона об образовании педагогическим работникам дается «право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании;»<sup>6</sup>

---

<sup>2</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», ст. 12, п. 6.

<sup>3</sup> Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», п. 2.12, абзац второй.

<sup>4</sup> Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», п. 2.2.

<sup>5</sup> Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», п. 2.11.2.

<sup>6</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», ст. 47, параграф 3, п. 4.

С целью реализации этого права, в **Программе** дается широкий перечень пособий, что создает педагогам возможность выбора — в каждой группе педагоги, реализующие Программу, могут выбрать из предложенного перечня методические и иные пособия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их группы, специфики их образовательных потребностей и интересов, а также в зависимости от своих предпочтений.

**Принцип практической целесообразности (исключение повторов).** В ФОП одно и то же содержание может раскрываться в различных разделах ФОП. Например, кадровые условия упоминаются в трех разделах ФОП: содержательном («Значимые для разработки и реализации Программы характеристики»), в Программе воспитания и в организационном разделе.

В данной **Программе** применяется принцип практической целесообразности (исключение повторов), и каждый вопрос раскрывается в одном из разделов **Программы** в соответствии с ФГОС ДО, а в остальных местах делается перекрестная ссылка на соответствующий раздел **Программы**.

### 1.1. Цели и задачи реализации программы.

**Цель Программы** — «воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»<sup>7</sup> в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель **Программы** дополняет цель, обозначенную в ФОП ДО, целью воспитать в детях социальную ответственность, как обозначено в Указе Президента и в инновационной программы дошкольного образования. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Инструментом воспитания в детях социальной ответственности является создание пространства детской реализации (ПДР)<sup>8</sup>.

Цель **Программы** достигается через решение **задач**, обозначенных в ФОП ДО, дополненных задачами инновационной программы дошкольного образования. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Задачи ФОП ДО	Дополнительные задачи из программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
1. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа	1) обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий

<sup>7</sup> Текст является точной цитатой из Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

<sup>8</sup> Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, раздел «Цели и задачи реализации Программы».

Задачи ФОП ДО	Дополнительные задачи из программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
2. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития	2) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей
3. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей	3) создание пространства детской реализации (ПДР), что означает создание условий для развитие личности ребенка через поддержку детской инициативы, творчества, самореализации
4. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия	4) использование преимуществ сетевого взаимодействия с профессиональным сообществом и социальным окружением
5. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности	5) обеспечение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой
6. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности	6) учет региональной специфики и специфики дошкольной организации
7. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования	

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

**Программа** построена на принципах дошкольного образования, обозначенных в ФОП ДО и ФГОС ДО, и дополнена основополагающим принципом инновационной программы дошкольного образования. **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.** / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорощевой — создание пространства детской реализации (ПДР):

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в

воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>9</sup> (далее вместе – взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 11) **использование ПДР (пространство детской реализации) как одного из основных инструментов формирования инициативной, творческой, социально-ответственной личности.**

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.**

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов,

<sup>9</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

## **2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)**

### **2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических



периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения Программы полностью соответствует планируемым результатам реализации Федеральной программы, с учетом дополнений инновационной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой расширяющих планируемые результаты ФОП ДО.

Согласно п. 4 ФОП ДО<sup>10</sup>, в случае полного соответствия положений Программы федеральной программе, эта часть Программы оформляется в виде ссылки на ФОП ДО. Дополнительно, даются ссылки на соответствующий раздел инновационной программы дошкольного образования. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, расширяющий содержание ФОП ДО.

Вторая группа раннего возраста (к 3 годам) п. 15.2. ФОП ДО:

- развивает крупную моторику, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких;

---

<sup>10</sup> Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 10.

- демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
  - имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
  - с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
  - эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
  - осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
  - активно действует с окружающими его предметами, знает названия,
  - свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанника:

#### 1.1. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболки и тому подобное).

**Задачи:**

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

## **1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

***Математические представления:***

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

***Окружающий мир:***

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

***Природа:***

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус),

привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Задачи:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Формирование словаря:** педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

**Звуковая культура речи:** педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

**Грамматический строй речи:** педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

**Связная речь:** педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Задачи:

**Формирование словаря:**

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение

использовать данные слова в речи.

#### ***Звуковая культура речи:***

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### ***Грамматический строй речи:***

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

#### ***Связная речь:***

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

#### ***Интерес к художественной литературе:***

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

### **1.4. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**

#### ***Приобщение к искусству.***

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

#### ***Изобразительная деятельность.***

##### ***Рисование:***

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;
- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
- при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

##### ***Лепка:***

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между

ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### ***Конструктивная деятельность.***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

#### ***Музыкальная деятельность.***

**Слушание:** педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение:** педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

**Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### **Задачи:**

##### ***приобщение к искусству:***

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

**изобразительная деятельность:**

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

**конструктивная деятельность:**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

**музыкальная деятельность:**

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

**театрализованная деятельность:**

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**культурно-досуговая деятельность:**

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **1.5.Образовательная область «Физическое развитие»**

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).**

**Основные движения:**

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5

- м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

**Общеразвивающие упражнения:**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

**Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

**Задачи:**

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;



- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

### **Тема «Детский сад»**

*Неделя сентября*

**Педагогические задачи:** Познакомить детей с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношение со сверстниками. Знакомить с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).

### **«Детский сад»**

*Неделя сентября с 02. 09 – 06.09*

#### **Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми**

##### **Физическое развитие**

Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «По ровненькой дорожке»  
 Игровые упражнения «Через ручеёк», «Целься вернее»  
 Игровое упражнение «Научим Незнайку умываться»  
 Игровая ситуация «Умой куклу Машу»  
 Подвижная игра «У медведя во бору»  
 Минутка здоровья: Беседа: « Как правильно намыливать и мыть руки», закаливающие мероприятия: «Босиком по дорожке».

##### **Познавательное развитие**

Беседа «Здравствуйте»  
 Игры - ситуации: «С новосельем», « В детском саду»  
 Рассказы из опыта детей «Где я побывал летом»  
 Чтение рассказов «Когда не хватает игрушек», «Про друзей»  
 Дидактические игры: «Не ошибись»  
 Отгадывание загадок об игрушках  
 Создать игровую ситуацию «Знакомство мишки с игрушками»  
 Дидактические игры: «Какие бывают фигуры», «Подбери по величине», «Объедини предметы», « Ассоциации».  
 Игры- эксперименты «Прозрачная вода»

##### **Социально - коммуникативное развитие**

<p>Экскурсия по территории детского сада, по групповой комнате, в медицинский кабинет  Беседа «Дорога в детский сад»  Игровая ситуация «Научим Незнайку прибирать игрушки»  Рассматривание транспортных игрушек.  Знакомство с профессией няни, врача, дворника, музыкального руководителя  Дидактические игры: «У нас порядок», «Что для чего»  Внести альбом с фотографиями «Мой любимый детский сад»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<p>Создание коллективных коллажей на тему «Наши любимые игрушки»  Дидактические игры «Собери красивую пирамидку», «Раскрась картинку», «Укрась посуду», «Укрась салфетку для мишки»  Игра на музыкальных самодельных инструментах (шумелки, гремелки)  Слушание песни «Детский сад» музыка Филиппенко</p>
<b>Речевое развитие</b>
<p>Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла»  Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова), «Маша и медведь», обр. М. Булатова.  «Курочка ряба» обраб. К.Ушинского,  Д.Мамин – Сибиряк «Притча о молочке», овсяной Кашке и сером котишке Мурке», «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»;  Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Пришла весна», «У Вари был чиж» «Таня знала буквы», «Птица свила гнездо», Л.Толстой. «Три медведя», «Тетерев сидел на дереве»;  В. Сутеев «Кто сказал „мяу"», «Цыплёнок и утёнок», «Три котёнка»;</p>

### Тема «Наша группа»

*2 неделя сентября*

**Педагогические задачи:** создание положительного эмоционального климата в группе, доброжелательных и доверчивых отношений детей к взрослым и друг другу, развивать потребность в общении, развивать познавательный интерес у детей, осваивать с детьми некоторые правила поведения в детском саду, продолжать знакомить детей друг с другом, воспитателями, групповой комнатой, формировать ориентировку в окружающей игровой среде. Активизировать интерес детей к пребыванию в группе. Сформировать представление о предметах в группе и их назначении, развивать понимание речи.

### «Наша группа»

*2 неделя сентября 09.09 – 13.09*

### Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

#### Физическое развитие

<p>Подвижные игры: «Догони меня», «Бегите ко мне», «Мой веселый звонкий мяч», «Листопад», «Найди свой домик»</p> <p>Пальчиковые игры «Семья», «Дружные пальчики»</p> <p>Беседа: «Мои игрушки»</p> <p>Ситуативные разговоры в ходе режимных моментов о пользе здоровой пищи, водных и закаливающих процедур для здоровья человека</p> <p>Игры с песком и водой</p> <p>Игровые упражнения: Принеси игрушку, мяч в кругу</p>
<b>Познавательное развитие</b>
<p>Словесные игры «Доскажи словечко», «Что из чего получается», «Что сажают в огороде», «Назови животных и скажи, кто как кричит», «Дождик»</p> <p>Чтение стихов: А. Барто «Игрушки», К.Бальмонт «Осень»</p> <p>Отгадывание загадок о животных</p> <p>Беседа: «Почему должен быть в группе порядок», «О приметах осени».</p> <p>Изготовление фотоальбома «Мы в группе»</p> <p>Дидактические игры: «Овощи», «Собери », «Собираемся гулять», «Фрукты»</p> <p>Игры с водой «Переливание, окрашивание цвета»</p>
<b>Речевое развитие</b>
<p>«Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Собери грибы в корзинку», «Собери картинку», «Во саду ли в огороде», «Найди пару», «Повторяй за мной»</p> <p>Книжная выставка «Моя любимая книга».</p> <p>Экспериментирование: «Свойства влажного песка».</p> <p>Дидактические игры: «Овощи», «Домашние животные», «Цветы», «В лесу, на лугу, в поле»,</p> <p>Чтение и обыгрывание потешек «Ладушки», «Сорока- ворона»</p>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>
<p>Дидактическая игра: «Сварим обед для друзей»</p> <p>« Экскурсия по группе»</p> <p>Пальчиковые игры: «Дружные пальчики», «Солим капусту».</p> <p>Рассматривание альбома «Как мы дружно играем на участке»</p> <p>Беседа «Как работают лопатой и граблями»</p> <p>Труд в природе: сбор урожая в огороде детского сада</p> <p>Игровые ситуации: «Оденем куклу на прогулку», «Погладим кукле белье», «Построим дом для кукол», «Для чего это нужно», «Кому это нужно»</p> <p>Путешествия по экологической тропе;</p> <p>Сюжетные игры «Готовим полезный обед для дочки»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>

Дидактические игры: «Оживи листочки», «Грустно – весело», «Почини коврик» «Сложи картинку»  
Игровое упражнение «Дорисуй картинку про осень»  
Слушание песен об осени, дружбе, детском садике  
Раскраски по теме: грибы, ягоды, овощи.  
Игры- эксперименты «Деревянный брусочек»  
Слушание музыкального произведения «Осенью» музыка С. Майкапара  
Игра с пением «Огородная – хороводная»

### «Наши игрушки»

3 неделя сентября с16.09 – 20.09

**Программное содержание:** формирование знаний и представлений о игрушках и их свойствах, развитие интересов, способностей и склонностей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

#### Социально - коммуникативное развитие

Дидактические игры: «Где гуляли наши ножки», «Где спряталась матрешка»,  
Игровые ситуации «Что растет на грядке?», «Кукла Таня ждет гостей», «Оденем куклу Таню после сна» «Наш зайчик заболел»  
Беседа и рассматривание альбома: «Игрушки бывают разные», «Наши овощи» др.  
упражнения, настольные игры: «Собери фрукт», «Собери овощи», «Где что растёт?», «Собери бусы»  
Ситуативный разговор «Какие овощи сегодня на обед? », «Что будет, если овощи не мыть? »  
Экскурсия на огород, ситуативный разговор «Что в огороде растет? »  
Игра-поручение «Собери шары в корзину»

#### Познавательное развитие

Дидактические игры «Теплый - холодный», «Легкий – тяжелый», «Найди на картинке игрушку», «Светофор» (познакомить с сигналами светофора).  
Дидактические игры: «Покажи, что назову», «Чудесный мешочек», «Рот, нос, уши», «Собери картинку», «Во саду ли в огороде».  
Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу».  
Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  
Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части тела: живот, руки, ноги, шея), «Вверх - вниз».Складывание пирамидки из 5-8 колец, разрезных картинок из 5 частей  
Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.  
Дидактическая игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)».

#### Речевое развитие

Визуально-осознательное обследование натуральных овощей и фруктов (упражнение на различение предметов по внешнему виду).  
Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского)

Наблюдение за тем, как воспитатель нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки фруктов и овощей.  
Чтение стихотворения Лагздынь Г.Р. «Грядка», Н. Пикулевой «Надувала кошка шар...»  
Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина).  
Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушками  
Отгадывание загадок о фруктах и овощах.  
Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Визуально-осязательное обследование предметов овощи и фрукты  
Лепка «Колбаска для кошки»  
Раскрашивание «Моя любимая игрушка»  
Вопросы: на какие предметы похожи вылепленные «овощи»? Что можно сделать из «овощей»?  
Дыхательное упражнение «Ладочки»  
Исполнение песни «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель  
Формирование умения бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.  
Слушание песни «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.  
Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?» (дети рассматривают и прослушивают несколько музыкальных инструментов, затем слушают и отгадывают, какой из инструментов звучит за ширмой).

#### **Физическое развитие**

Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...».  
Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки».  
Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).  
Самомассаж (дети поглаживают щеки, уши, нос, шею).  
Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)», «Донеси урожай до корзинки», «В гости к зверятам» (имитация повадок животных), «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».  
ОРУ «Поиграем со зверятами», «Соберем урожай», с небольшими мячами в руках, «Проползи по доске», Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока», ходьба по дорожке, построение в колонну по одному (с проговариванием отрывка из сказки «Репка»: «...дедка за репку, бабка за дедку, внучка за Жучку...»), прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк: «Под веточкой пролезали, с земли груши собирали».  
Минутка здоровья: Беседа «Почему нельзя трогать грязными руками лицо?»

#### **«Наш участок»**

*4 неделя сентября с 23.09 – 27.09*

**Программное содержание:** создание условий для формирования у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения в природе, гуманного отношения к живым объектам природы, изучение детьми объектов неживой и живой природы во взаимосвязи со средой обитания. Формирования в детях осознанного правильного взаимодействия с окружающим миром природы.

#### **Социально - коммуникативное развитие**

Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы

Беседа «Как нужно вести себя на участке»

Театрализованная игра «Теремок»

Рассматривание сюжетных картинок о природе, леса, луга, полянки.

Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику найти в лесу свой домик».

Сюжетная игра «Покормим птичек» (с использованием игрушечных птичек).

#### **Познавательное развитие**

Беседа «Вот такая осень в детском саду», «Мы встречаем гостей»

Игра «Парные картинки» (дети подбирают к каждой картинке с изображением игрушек соответствующие предметы одежды или такую же посуду)

Рассматривание альбомов, иллюстраций, картинок с изображением птиц, животных в лесу

Дидактическая игра «От какого дерева листик», «Птица, животное»

Игры со шнуровками, застежками.

#### **Речевое развитие**

Пальчиковая гимнастика: «Осенние листочки»

Упражнение в отчетливом произнесении звуков [а], [и].

Рассматривание картинок с изображением знакомых детям предметов (дети называют каждый предмет).

Инсценировка русской народной сказки «Теремок».

Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь».

Инсценировка рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» с помощью игрушечных кошки и птички

Чтение «Волк и семеро козлят» русская народная сказка, «Кошкин дом» С. Маршак

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида.

Слушание звона разных колокольчиков.

Рисование травки мазками (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу).

Слушание и проговаривание русской народной потешки «Как по лугу, лугу...»

Лепка «Вот какие у нас листочки» (коллективная работа)

Выполнение музыкально-ритмических движений с листочками («Осенью», муз.С. Майкапара)

#### **Физическое развитие**

Дыхательные упражнения «Подуем на бабочку».

Учить детей правильно держать ложку во время еды.

Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).  
 Мытье рук прохладной водой.  
 Пальчиковые игры «Пальчик – мальчик», «Пальчики дружат»  
 Подвижная игра «Достань до колокольчика»  
 Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Вот как мы умеем» (муз.Е.Тиличевой, сл. Н. Френкель).  
 Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком»  
 Подвижная игра «Воробышки и автомобиль», «Доползи до погремушки», «Птички в гнздышках».

**Тема: «Осень. Наш участок осенью»**

*1 неделя октября 30.09-04.10. 2024*

**Педагогические задачи:** познакомить детей с осенними явлениями в природе, о том, какая одежда в осенний период у человека; развивать эмоциональную отзывчивость детей; воспитывать бережное отношение к природе.

**Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми**

**Физическое развитие**

Подвижная игра «Лохматый пес», «С кочки на кочку», «Послушные листья»  
 Пальчиковые игры «Сорока», «Семья», «Деревья»  
 Ситуативные разговоры в ходе режимных моментов о пользе здоровой пищи, водных и закаливающих процедур для здоровья человека  
 Игровое упражнение «Кукла в гости», «Подпрыгни до ладони»  
 Беседа: «Осенние овощи»  
 Игры «Прятки», «Достанем игрушку».

**Познавательное развитие**

Беседа «Какие деревья ты знаешь»  
 Игровое упражнении: «Выложи листочки»  
 Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки).  
 Рассмотрение предметов разного цвета, находящихся на участке.  
 Дидактическая игра «Вспомни что делает», «Угадай, что нарисовано»

**Речевое развитие**

Беседа об именах близких родственников, «Что растет на огороде?»  
Рассматривание иллюстраций «Овощи»  
Дидактическая игра «Угадай, что нарисовано».  
Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Рассматривание иллюстрации к произведению.  
Чтение стихотворения А. Барто «Идет бычок». Инсценировка стихотворения с игрушками  
Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».  
Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко» (обр. К. Ушинского)  
А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Мячик», «Бычок», «Лошадка» (из цикла "Игрушки")  
Чтение рассказа «Вежливые слова», С. Капутикян «Маша не плачет»,

#### **Социально - коммуникативное развитие**

Беседы «Я люблю маму и папу». «Кто я такой»  
Д/игра «Мои помощники», «Кто что носит»  
Игровая - ситуация «Если кто - то поссорился»  
Игровая ситуация для девочек «Напой куклу чаем», «Уложим куклу спать»  
«Мы - пассажиры»  
Совместная выработка правил поведения в группе  
Дидактические игры «Играем в слова», «Угадай, кто это».  
Рассматривание иллюстраций: «Деревья».  
Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Дикие и домашние животные»  
Сюжетная игра «Принимаем гостей (кукол)» «Старшая сестра», «Мама и дочка»

#### **Художественно - эстетическое развитие**

Стряпаем гостинцы для кукол  
Дидактические игры: « Найди свою пару» « Раскрась предметы красным цветом», « Подарим куклам бусы», « Раскрась разноцветной сарафан», « Соберём башенку».  
Игровое упражнение « Весёлое, грустное лицо».  
Музыкально- дидактическая игра «Узнай свой инструмент»  
Игра на шумовых инструментах  
Танцевальная импровизация с платочками и ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус.нар. мелодия, обр. В.Фере)  
Рисование: «Осенний лес», «Листопад», «Цветочки на платье».

#### **Тема: «Человек. Части тела»**

*2 неделя октября 07.10-11.10.2024*

**Педагогические задачи:** формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.



<p>Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>
<p><b>Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми</b></p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>
<p>Подвижная игра «Лохматый пес», «С кочки на кочку»  Пальчиковые игры «Пальчик – мальчик», «Еду – еду к бабе к деду»  Ситуативные разговоры в ходе режимных моментов о пользе здоровой пищи, водных и закаливающих процедур для здоровья человека  Игровое упражнение «Кукла в гости», «Подпрыгни до ладони»  Беседа: «Для чего нужны глаза и уши», «Моё тело»  Игры «Прятки», «Достанем игрушку».</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>
<p>Знакомство с названием, частей своего тела (голова, руки, ноги, пальцы и др.)  Рассматривание декоративных рыбок в аквариуме, знакомство со средой обитания рыб (песок, камушки, растения).</p> <p>Складывание пирамидки из 5-8 колец, разрезных картинок из 5 частей.  Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки).  Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.  Дидактическая игра «Вспомни что делает», «Покажи часть туловища»</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>
<p>Беседа об именах близких родственников.  Беседа «Что у нас общего», «Чем мы отличаемся друг от друга»  Рассматривание иллюстраций «Я человек»  Дидактическая игра «Поручения».  Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Рассматривание иллюстрации к произведению.  Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушками  Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».  Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского)  А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Мячик», «Бычок», «Лошадка» (из цикла "Игрушки")  Беседа о себе и членах семьи.  Чтение рассказа «Вежливые слова», С. Капутикян «Маша не плачет»,  В гости к бабушке - Загадушке: «Моя семья».</p>
<p><b>Социально - коммуникативное развитие</b></p>

Беседы «Я люблю маму и папу». «Кто я такой»  
Д/игра «Мои помощники», «Кто что носит»  
Игровая - ситуация «Если кто - то поссорился»  
Игровая ситуация для девочек «Напой куклу чаем», «Уложим куклу спать»  
«Мы - пассажиры»  
Совместная выработка правил поведения в группе  
Дидактические игры «Играем в слова», «Угадай, кто это».  
Рассматривание иллюстраций: «Части тела человека».  
Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Сосчитай игрушки».  
Сюжетная игра «Принимаем гостей (кукол)» «Старшая сестра», «Мама и дочка»

#### **Художественно - эстетическое развитие**

Стряпаем гостинцы для кукол  
Дидактические игры: « Найди свою пару» « Раскрась предметы красным цветом», « Подарим куклам бусы», « Раскрась разноцветной сарафан»,  
« Соберём башенку».  
Игровое упражнение « Весёлое, грустное лицо».  
Музыкально- дидактическая игра «Узнай свой инструмент»  
Игра на шумовых инструментах  
Танцевальная импровизация с платочками и ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус.нар. мелодия, обр. В.Фере)  
Рисование: «Нарисуй глазки маме», «Яркая рубашка», «Цветочки на платье».

#### **«Взрослые в детском саду»**

*3 неделя октября с 14.10 - 18.10.2024*

**Программное содержание:** формировать навык называть воспитателя и младшего воспитателя по имени и отчеству, знакомить детей с сотрудниками детского сада.

#### **Социально - коммуникативное развитие**

Создание альбома «Детский сад»  
Игровые действия «Поможем воспитателю помыть игрушки», «Накроем на стол для Тани»  
театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени. . .» (в обр. В. Агафонникова),  
игровая ситуация «Колыбельная от мамы» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»),  
дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место», Складывание игрушек для прогулки в корзину, сюжетная игра «Мамины помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»),  
Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол).

<p>Ситуативный разговор о необходимости мыть руки перед едой. «Моем руки чисто, чисто» - навыки умывания          Дидактическая игра «Кто, где живет?».          Беседа с детьми на тему «Мой детский сад»          Дидактические игры: «Чей малыш», «Назови ласково», «Собери картинку».</p>
<b>Познавательное развитие</b>
<p>Игровая ситуация «У куклы заболел зуб», «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)          Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт), «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)», «Чьи детки?».          Игра «Чудесный мешочек» (с предметами домашней утвари)          Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»          Упражнение «Найди на картинках одежду» (ознакомление с назначением предметов одежды). Вопросы: какая одежда на тебе надета? Что ты наденешь, когда будешь собираться на прогулку?</p>
<b>Речевое развитие</b>
<p>Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла»          Беседа по сюжетной картинке «Няня накрывает на стол».          Беседа по картине «Собака со щенятами», «Коза с козлятами»,          Чтение художественной литературы: Л. Квитко «Бабушкины руки»; А. Яковлев «Мама»; Дора Габе «Моя семья»; Л. Воронкова «Что сказала бы мама», К.Д. Ушинский «Петушок с семьей»,          Разучивание загадок и потешек о семье.          Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова), «Маша и медведь», обр. М. Булатова. «Курочка ряба» обраб. К. Ушинского, Л. Толстой. «Три медведя», «Тетерев сидел на дереве»; В. Сутеев «Кто сказал... мяу», «Цыплёнок и утёнок», «Три котёнка»;</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<p>Конструирование двух башенок разной высоты.          Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?».          Изготовление открытки для сотрудников детского сада          Рассматривание картинки с изображением семьи.</p>
<b>Физическое развитие</b>
<p>Подвижная игра «Птички, летите ко мне», Бег врассыпную, стайкой с куклами под нем. нар.плясовую мелодию «Пляска с куклами». «К куклам в гости». Достань погремушку», «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик», «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».          Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони, Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков), ОРУ с погремушками и куклами, Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз.И. Арсеева, сл. И. Черницкой). ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички»          Пальчиковая игра «Ладушки»</p>

Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?», дыхательное упражнение «Часики».

**Тема: «Наши книги»**

*4-5 неделя октября с 21.10 – 02.11. 2024*

**Программное содержание:** обогащать читательский опыт детей (опыт слушания). Способствовать восприятию и пониманию текста детьми; воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение.

**Социально - коммуникативное развитие**

Создание выставки «Мои любимые книги»  
Беседа «Путешествие в мир книги»  
Сюжетные игры «Строители», «Принимаем гостей», Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. Семья», «Автобус», «Дом», «Дочки — матери», «Мы ждём гостей», «Мы едем по нашему городу», «Водитель - пешеход».  
Игровая ситуация «Угадай по звуку»  
Дидактические игры: «Мир растений», «Мир животных», «Мой город», «Собери из частей целое», « Где ты живешь?», «Как зовут деревце?», «Логическая цепочка «Мир профессий и организаций», «Вот моя улица, вот мой дом», «Птицы нашего города», «Город будущего», «Кто живет в краю родном?», «Правильно – неправильно», «Мой дом», «Где, чей дом?», «Назови комнаты в доме», «Что мы делаем в разных комнатах дома (квартиры)», «Какие бывают дома»;

**Познавательное развитие**

Дидактические игры: «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки», Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия): подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву).  
Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».  
Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).  
Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а», «Поручения», «Лошадки».  
Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).

**Речевое развитие**

Чтение русской народной сказки «Репка».  
Чтение народных песенок, стихов, сказок: «Теремок», «Заюшкина избушка».  
Поэзии: К. Чуковский «Мойдодыр», «Айболит», «Федорино горе»; В. Маяковский «Что такое хорошо, а что такое плохо», П. Барто «Девочка чумазая».  
Рассматривание портретов С. Я. Маршака, А. Л. Барто  
Словесная игра «Кто больше назовет предметов в комнате»  
В. Берестов «Котёнок», «Щенок», «Коза», «Большая кукла», «Котенок»; «Бычок», «Петушки», «Жаворонок», «Гололедица», «Весёлое лето»,  
В. Бианки. «Лис и мышонок», «Купание медвежат», «Мишка – башка»; Г. Балл «Желтячок», «Новичок на прогулке»; Н. Павлова. «Земляничка».

**Художественно-эстетическое развитие**

Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)).

Конструирование «Машина», «Домик для Кати».  
Конструирование двух башенок разного цвета  
Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками)  
Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Марш», муз. М. Раухвергера; «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко)

#### **Физическое развитие**

Подвижная игра «Не наступи», «Воробышки и автомобиль», «Не наступи на линию».  
Пальчиковые игры: «Этот пальчик...» «У оленя дом большой»  
Малоподвижная игра «Ладошки»  
Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки»,  
ОРУ с большим мячом, ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Л. Барто «Бычок», «Зарядка для рук», Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой  
Дыхательное упражнение « Подуем на ладошки», «Пузыри»,  
Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».

#### **«Опасные предметы»**

*1 неделя ноября с 05.11 – 08.11*

**Программное содержание:** расширять представление о предметном мире, о материалах и оборудовании, необходимых для труда человека, о безопасном их использовании.

#### **Социально - коммуникативное развитие**

Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.  
Дидактические игры «Оденем любимую куклу», «Уберем кукольную одежду на место».  
Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.  
Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.  
Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.  
Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол.  
Сюжетны игры «У куклы Кати день рождения», «Больница».  
Подвижные игры «Поезд», «Зайка» (под русская нар.Мелодию«Зайка» ).  
Инсценировка стихотворения А. Барто«Игрушки».  
Рассматривание иллюстраций «Помощники в доме»

#### **Познавательное развитие**

Дидактическая игра «Как беречь наши игрушки?», «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».  
Стативный разговор «Осторожно! Электричество»

<p>Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).</p> <p>Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их).</p> <p>Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками)</p>
<b>Речевое развитие</b>
<p>Рассматривание иллюстраций детей в различных ситуациях.</p> <p>Чтение стихов поэтов России Берестов «Большая кукла»</p> <p>Чтение сказок: «Петушок и бобовое зернышко», «Как коза избушку построила» «Репка» обр. К. Ушинского, П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», «История дракончика Тима», «Лягушка в зеркале» пер. с англ. Н. Шерешевской; К. Ушинский «Васька», Э. Шим «Курочка», «Петух и наседка», «Все умеют сами», «Я домой пришла», В. Сутеев «Три котёнка»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<p>Инсценировка русской народной потешки «Идет коза рогатая...».</p> <p>Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек.</p> <p>Конструирование двух башенок разного цвета</p> <p>Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p> <p>Дидактические упражнения с разноцветными кирпичиками и кубиками</p>
<b>Физическое развитие</b>
<p>Подвижная игра «Лесные жучки», «Перешагни через палку», «Обезьянки».</p> <p>ОРУ с шишками, построение в колонну парами, бег в колонне парами, Прыжки вверх на месте с целью достать предмет, ползание на ладонях и ступнях» ладонях и коленях, полуприседания и прыжки на месте на двух ногах, с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки), прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобы видеть далеко»).</p> <p>Игровое упражнение «Научим Незнайку умываться»</p> <p>Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками»</p> <p>Упражнение «Перейди болото по островкам».</p> <p>Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</p> <p>Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен», русская нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой.</p>

### «Мои любимые игры и игрушки»

2 неделя ноября с 11.11 – 15.11. 2024

**Программное содержание:** Развитие интереса у детей к различным видам игр; поддержка самореализации в игре; развитие познавательной деятельности; оптимальное использование игрового оборудования, активация игровой деятельности детей.

**Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми**

<b>Физическое развитие</b>
<p>Подвижные игры: «Карусель», »Раз, два, три, беги», «Мой веселый звонкий мяч», «зайка серенький сидит»  Игровые упражнения: «Воротики», «По длинной извилистой дорожке», «прокати мяч»  Пальчиковые игры: «барабан», «Шарик», «Юла», «Мои игрушки», «Я с игрушками играю»  Беседа : «Кукла катя простудилась»  П.И: Кто быстрее до флажка?</p>
<b>Речевое развитие</b>
<p>Беседы по теме: «Моя любимая игрушка», «Игрушки – самоделки», «игрушечная мастерская».  Чтение художественной литературы: потешка «Петушок, петушок...», «Киска, киска...», «Как у нашего кота», А. Барто «Игрушки», «Смотрит солнышко в окошко», «Курочка ряба», «Дождик – дождик». «Огуречик, огуречик», «Колобок».  Разучивание стихов (А.Барто «Игрушки») «Мой веселый звонкий мяч», «Кукла», «Машина»  Рассматривание альбомов «Моя любимая игрушка»,  Слушание произведения П.Чайковского«Марш деревянных солдатиков»  Игра драматизация «В гости к игрушкам»</p>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>
<p>Экскурсии (по группе) «Наши игровые зоны».  Дидактические игры «назови одним словом», «Назови ласково» «Дай имя кукле»  Беседы «Правила обращения с игрушками» , «Поделись игрушкой с товарищем»  Труд: мытье игрушек, приборка игрушек на свое место,  Дидактические игры «Угадай, чего не стало», «Что лишнее»,  Сюжетная игра «Дом» «Постираем одежду для кукол» «Автопарк» «В гостях у куклы Нины, «В автобусе»,</p>
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>
<p>Внести раскраски с изображением игрушек «Машины, куклы, неваляшка».  Дидактические игры: « Найди зайку», « Убери на место», «Большие и маленькие»,  аппликация «Грузовик для Дениски», « Укрась платье для куклы Ани»  Коллективная работа: «Наши любимые игрушки» с элементами аппликации  Рисование : любимая игрушка в группе, дома.  Лепка: Неваляшка, сушки для куклы Таси,  Конструирование: Высокий дом, гараж, (лего) мебель(плошки),  Слушанье песен по теме недели</p>
<b>Познавательное развитие</b>
<p>Рассматривание фотографий в фотоальбоме «Как я играю дома в игрушки».  Рассматривание иллюстраций в альбоме «В магазине игрушек»</p>

Дидактические игры: «из чего сделано», «угадай на ощупь», «назови одним словом», «кто что слышит»  
Игра-драматизация «новоселье у куклы Тани»

### Тема «Моя семья»

3 неделя ноября с 18.11.-22.11.2024

**Программное содержание:** формировать и расширять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени отчеству.

#### Социально - коммуникативное развитие

Создание альбома «Я и Моя семья»  
Сюжетная игра «Семья», «Детский сад», «Дочки – матери», «Строим дом»  
театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени. . .» (в обр. В. Агафонникова),  
игровая ситуация «Колыбельная от мамы» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»),  
дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место», Складывание игрушек для прогулки в корзину, сюжетная игра «Мамины помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»),  
Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол).  
Ситуативный разговор о необходимости мыть руки перед едой. «Моем руки чисто, чисто» - навыки умывания  
Дидактическая игра «Кто, где живет?»  
Беседа с детьми на тему «Моя дружная семья»  
Игровые ситуации: «Семья завтракает», «Кукла Катя хочет с вами познакомиться», «У нас в гостях бабушка», «Как мы маме помогли».  
Дидактические игры: «Чей малыш», «Назови ласково», «Мамины помощники», «Собери картинку».

#### Познавательное развитие

Игровая ситуация «У куклы заболел зуб», «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)  
Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт),  
«Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)», «Чьи детки?»  
Игра «Чудесный мешочек» (с предметами домашней утвари)  
Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»  
Упражнение «Найди на картинках одежду» (ознакомление с назначением предметов одежды). Вопросы: какая одежда на тебе надета? Что ты наденешь, когда будешь собираться на прогулку?

#### Речевое развитие

Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла»  
Беседа по сюжетной картинке «Моя семья». Материал: сюжетная картинка с изображением семьи (бабушка, дедушка, папа, мама, дочь, сын).



Беседа по картине «Собака со щенятами», «Коза с козлятами»,  
 Чтение художественной литературы: Л. Квитко «Бабушкины руки»; А. Яковлев «Мама»; Дора Габе «Моя семья»; Л. Воронкова «Что сказала бы мама», К.Д. Ушинский «Петушок с семьей»,  
 Разучивание загадок и потешек о семье.  
 Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова) ,«Маша и медведь», обр. М. Булатова. «Курочка ряба» обраб. К. Ушинского, Л. Толстой. «Три медведя», «Тетерев сидел на дереве»; В. Сутеев «Кто сказал...мяу"», «Цыплёнок и утёнок», «Три котёнка»;

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Лепка «цветок Ромашка для мамочки!» Показ воспитателем приема ошипывания кусочков от целого куска пластилина. Обсуждение с детьми: на что могут быть похожи маленькие кусочки пластилина  
 Конструирование двух башенок разной высоты.  
 Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?».  
 Рисование\_«Ромашка»  
 Рассматривание картинки с изображением семьи.

#### **Физическое развитие**

Подвижная игра «Птички, летите ко мне», Бег врассыпную, стайкой с куклами под нем. нар.плясовую мелодию «Пляска с куклами». «К куклам в гости». Достань погремушку», «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик», «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».  
 Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони, Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков), ОРУ с погремушками и куклами, Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз.И. Арсеева, сл. И. Черницкой). ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички»  
 Пальчиковая игра «Ладушки»  
 Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?», дыхательное упражнение «Часики».  
 Минутка здоровья Беседа «Если ты чихнул, что нужно сделать»,закаливание рук- игра с водой «Водопад»

#### **Тема «Разноцветная неделя»**

*4 неделя ноября с 25.11-29.11.2024*

**Программное содержание:** усвоение детьми сенсорных эталонов цвета, развивать цветовое восприятие, внимание, наблюдательность: содействовать развитию творческого, интеллектуального, чувственного и эмоционального потенциала каждого ребенка, создание благоприятного эмоционального в группе.

#### **Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми**

#### **Физическое развитие**

Подвижные игры «Раздувайся мой шар», «Бегите к флажку», «Угадай, чей голосок»  
 Русская народная игра «Городки»,  
 Подвижные игры «Догонялки», «Игра с платочком», «Серый зайка».

<p>Беседа на тему «Учимся правильно смотреть фильмы»  Ситуативные разговоры в ходе режимных моментов о пользе здоровой пищи, водных и закаливающих процедур для здоровья человека</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>
<p>Беседа на тему: «Что может быть желтым, синим, красным, зеленым»  Дидактическая игра «Расскажи по картинке»  Разыгрывание сценок с использованием кукольного театра «Тили – бом! Тили – бом!...», «Колобок» и др.  Чтение сказок: «Колобок», «Волк и коза», «Волк и козлята», «Кот, петух и лиса».  Предложить рассматривание иллюстраций в книгах по любимым сказкам  Игровое упражнение «Сосчитай сколько» (в сказках «Два жадных медвежонка», «Три поросенка» и др.)  Рассматривание иллюстраций книг Большие и маленькие дома.  Экспериментирование: «Горячо - холодно».  Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница».  Словесные игры: «Какого это цвета?», «Назови и отгадай».  Знакомство с пословицами и поговорками.  Чтение сказок: «Маша и медведь» обр. М.Булатова, «Лиса и заяц»  Беседа: «Улица – не место для игр»  Рассматривание из серии сюжетных картин, «Какие бывают дома»</p>
<p><b>Социально - коммуникативное развитие</b></p>
<p>Конструирование «Построй диван красного цвета»  Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате», «Одень куклу»  Беседа на тему «Кошка и собака в доме», «Кто, где работает?», «С кем ты живёшь?», «Как ты помогаешь маме (папе, бабушке, дедушке)?», «Моя семья и другие люди», «Чтобы был порядок»,  Правила поведения на детской площадке.  Игровые действия «Магазин одежды», «Парикмахерская», «Построим домик для зайки», «Семья», «Шоферы»  Рассматривание фотографий «Дом животных».  Беседа о героях мультипликационных фильмов  Совместная выработка правил поведения на улицах</p>
<p><b>Художественно - эстетическое развитие</b></p>
<p>Аппликация «Елочка»  Создание книжки «Основные цвета»  Дидактические игры: «Разноцветные мышки», «Найди цветок для бабочки».  Предложить раскрасить дома.  Рисование воздушных шариков для героев мультипликационных фильмов (мишке Винни - Пуху, Пятачку и др.)</p>

Слушание песен из любимых мультфильмов  
Пение колыбельных песен

**«Зима. Наш участок зимой»**

*1 неделя декабря с 02.12-06.12.2024*

**Программное содержание:** Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, в одежде людей, изменения на участке детского сада)

**Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми**

**Физическое развитие**

Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят), «Петушки». ОРУ «Пушистые цыплята», бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз.М. Раухвергера), ходьба по шнуру прямо, прыжки вверх с места с целью достать предмет, прокатывание мяча друг другу, ползание под препятствием (высота 30-40 см), бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу, «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков)  
Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки»  
Развивающие игры «Водичка-водичка», «Ладушки» (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное расположение).  
гимнастика для глаз- «Летит птичка»

**Речевое развитие**

Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».  
Выполнение артикуляционной гимнастики и упражнений на произнесение звуков [м]-[м'], [п]-[п'], [б]-[б'].  
Чтение: Русская народная песенка «Наша Маша маленька ...», «Чики, чики ...», стихотворение Н.Пикулевой «Надувала кошка шар ...», «Теремок» обр. Е.Чарушина, «Лиса-Лапотница» обр. В.Даля, З.Александрова «Катя в яслях», «Прятки», «Утром», «Раз-два-три-четыре-пять» «Елочка», «Мы оделись раньше всех», «Вкусная каша»,  
Чтение «Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»»  
Беседа «Знакомство со светофором»  
Чтение рассказа А. Е. Чарушина «Ёж»  
Реч/игра «Когда это бывает»  
Чтение Стихи детям Никитин, «Елка наряжается» Я.Аким, «На лыжах» Введенский, «У Миши были сани» Л.Толстой, «На коньках» С.Черный

**Социально – коммуникативное развитие**

Сюжетная игры «Больница», «Магазин».  
 Игра «Кто меня позвал?»  
 Игра «Чего не хватает Мише, чтобы пойти на прогулку»  
 Инсценирование стих И.Сурикова «Зима»  
 Рассматривание сюжетных картин и беседа «Зимние забавы»  
 Дидактическая игра «Что умеют делать руки?», «Кто ушел?», «Чудесный мешочек»  
 Беседа « Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).  
 Составление рассказа на тему «Подкормим птиц зимой»

**Художественно-эстетическое развитие**

Рисование «Хвойный лес»  
 Аппликация «Украшим шарфик узором»  
 Конструирование маленькой горки (учить ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами)  
 Слушание песни «У ребяток ручки хлопают» (муз.Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)  
 Ритмичное проговаривание русской народной потешки « Петушок, петушок...», сопряженное с хлопками в ладоши

**Познавательное развитие**

Дидактические игры «отгадай, что бывает зимой»  
 Рассматривание предметов одежды, какая одежда подходит для зимы.  
 Дидактические игры «Собери снежок» ,«Найди пару из рукавичек» ,«Снежинка большая и маленькая»  
 Наблюдение ««Что зимой бывает» «на участке детского сада»  
 Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»

**Тема «Зимняя погода»**

*Вторая неделя декабря 09.12-13.12.2024*

**Программное содержание:** Расширять представления о зиме. Знакомить с праздником «Зимы». Зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.

**Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми**

**Физическое развитие**

<p>Подвижные игры: «Саночки», «Вышли дети в садик», «Погреемся»          Подвижная игра «Лисичка и курочки». «Скок – поскок»          Игровые упражнения: «Принеси игрушку», «По камушкам (через ручеёк)».          Пальчиковая игра «Ладушки – ладушки», «Моя семья».          Беседа : «Чистота – залог здоровья» Д.И: «Правила личной гигиены»</p>
<b>Познавательное развитие</b>
<p>Беседа «Свойства снега», «снежинка на ладони»          Д.И: Признаки зимы», «Подбери правильно»,          Просмотр видеофильма: «Антарктида», «Зимние виды спорта»          Лексическое упражнение “Подбери к предмету действие”</p>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>
<p>Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (маски для игр.)          Рассматривание иллюстраций «Зимние забавы»          Сюжетная игра «снежинки », «Ледяная избушка лисы»          Игровая ситуация «Одень Таню на прогулку»</p>
<b>Речевое развитие</b>
<p>Чтение художественной литературы: З.Александрова. Дед Мороз.          А. Кольцов. Дуют ветры... (из стих. "Русская песня").          Итальянская сказка "Ленивая Бручолина". Обраб. Л. Вершинина./          И. Никитин. Зашумела, разгулялась...          Л. Воронкова. Снег идет.</p>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>
<p>Рисование «Во что мне нравится играть зимой, «Санки», «зимнее утро»          Лепка «Горка», «Снеговик»          Раскрашивание изображений персонажей русских народных игр.          Коллективная работа : Мы играем зимой на участке»          Игры с пением «Зайка, выходи», «Платочек»          Музыкально-дидактическая игра «Не морозь...»          Пение потешек, прибауток «Как на тоненький ледок», «Как по снегу, по метели», «Мороз, мороз,»</p>

**Тема «Елочка- красавица, детям очень нравится»**  
*3-я неделя декабря с 16.12.-20.12.2024*

**Программное содержание:** формировать представления детей о елке, как о дереве. Учить видеть и правильно называть дерево ель (елка) и ее признаки: зеленая, колючая, есть ствол, ветки, иголки и шишки. Учить развешивать новогодние украшения на елку, видеть разные формы и цвет елочных украшений. Вызывать у детей эмоциональный отклик на веселые стихи, песни. Развивать умение внимательно слушать воспитателя и правильно отвечать на вопросы.

<b>Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми</b>
<b>Физическое развитие</b>
<p>Подвижные игры: «Филин и Пташки», «Снежинки и ветер», «Мы топаем ногами», «Воробушки и автомобиль», «Пойдём гулять»                      Игровые упражнения: «Скати с горочки», «Подпрыгни до ладони», «По тропинке катимся, «Лыжи»                      Ситуативные разговоры в ходе режимных моментов «Растения зимой»                      Игровая ситуация «Почему медведь спит зимой?» «Какая у зайчика шубка зимой?» Катание на санках, на ледянках с горки.                      Беседа :«Уроки Мойдодыра»</p>
<b>Познавательное развитие</b>
<p>Беседа «В гостях у нас Дед Мороз».                      Дидактические игры: «Светофор «Угадай кто позвал», «Целое и часть»                      Рассматривание новогодних картин, альбомов «Зимушка – зима».                      Дидактические игры« Кто скорее соберет», «Найди елочку», «Укрась ёлочку»                      Рассказывание детям о правилах поведения во время праздника.                      Игры- эксперименты со снегом .</p>
<b>Речевое развитие</b>
<p>В гости к Заюшке - загадушке (загадки по теме праздника).                      Чтение и заучивание стихов С. Есенин «Белая Береза», В. Степанов «Метелица» А. Пушкин «Зимняя дорога»                      Чтение народной сказки «Лиса и Волк», «Снегурочка и лиса».                      Словесные игры: «Прогулка Кати», «Репка».                      Слушание стихов о новом годе</p>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>
<p>Дидактическая игра: «Найди такой же» «Найди игрушку»                      Беседа на тему «Как вести себя на утреннике»                      Украшение ёлки.                      Рассматривание новогодних игрушек..                      Сюжетная игра «Новый год у куклы Кати»                      Совместная выработка правил поведения в музыкальном зале</p>
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>
<p>Дидактические игры: «Кто скорее соберет Елочку», «Укрась елочку», «Наряди елку»</p>

Рисование новогодних открыток для мамы  
 Сооружение дома для Деда Мороза из бросового материала  
 Постройки волшебных домиков из помпонов  
 Лепка «Подарки для Мишки»  
 Танцевальная импровизация: танец зайчиков, танец снежинок  
 Слушание музыкальной сказки «Снежная королева»

### Тема «Новогодний праздник»

4-я неделя декабря с 23.12-28.12.2024

**Программное содержание:** Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание участвовать в его подготовке. Вызывать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанными своими руками.

#### Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

##### Физическое развитие

Подвижные игры: «Снежинки и ветер», «Подбрось и поймай» «Лошадки», «Лохматый пёс». «Жмурки», «Займи место», «Кто первый»,  
 Игровые упражнения: Катание на санках, на ледянках с горки  
 Пальчиковые игры: «Коза», «Гусь», «Петушок».  
 Беседа: «Значение питания для здоровья человека», « Витамины, их влияние на укрепление организма».  
 Ситуативные разговоры во время режимных моментов о пользе сна, пищи, водных процедур для здоровья  
 Беседа :«Чистота – залог здоровья»Д.И: «Правила личной гигиены»

##### Речевое развитие

Заучивание потешки «Зайнышка попляшем», «Ух ты зимушка-зима  
 Чтение стихов: Белая береза,А.Иванов.Метелица,Братья Грим Зимняя дорогаА.Пушкин. (отрывок)  
 Русская народная сказка "Снегурушка и лиса".  
 Русская народная сказка "Заюшкина избушка". /Обраб. О.Капицы/  
 Заучивание стихотворений : К. Чуковский. Елка.  
 А.Барто. Снег.  
 В.Берестов. Мишка, мишка, лежебока.  
 Е.Ильина. Наша елка.

##### Социально - коммуникативное развитие

Беседа «Новогодние елки в городе», «Безопасное поведение на улице», «Как вести себя на утреннике»  
 Игровое упражнение «Путешествие в мир эмоций»

<p>Ди «Украсим елочку»          Сюжетная игра «Новый год у куклы Кати»          Совместная выработка правил поведения за столом          Украшение ёлки.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<p>Внести раскраски нарисовать доброго сказочного героя          Дидактические игры: «Укрась шарфик» - печать по трафарету, рисование пальчиками          Рисование новогодних открыток          Конструирование из конструктора Лего домик для зверюшек.          Слушание музыкальной сказки «Снежная королева»</p>
<b>Познавательное развитие</b>
<p>Дидактические игры: «Найди елочку», «Укрась елочку»          Дидактическая игра: «Найди снегорей».          Игры- эксперименты со снегом «Лёгкий и тяжёлый»</p>

**Тема «Зимние игры и забавы»**  
*2 неделя января с 09.01.-10.01.2025*

**Программное содержание:** Расширять представления о зиме. Знакомить с праздником «Зимы». Зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.

<b>Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми</b>
<b>Физическое развитие</b>
<p>Подвижные игры: «Саночки», «Вышли дети в садик», «Погреемся», «Лисичка и курочки», «Скок – поскок»          Игровые упражнения: «Принеси игрушку», «По камушкам (через ручеёк)».          Пальчиковая игра «Ладушки – ладушки», «Моя семья».          Беседа :«Чистота – залог здоровья» Д.И: «Правила личной гигиены»</p>
<b>Познавательное развитие</b>



<p>Беседа «Свойства снега» , «снежинка на ладони»  Д.И: Признаки зимы», «Подбери правильно»,  Просмотр видеофильма: «Антарктида», «Зимние виды спорта»  Лексическое упражнение “Подбери к предмету действие”</p>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>
<p>Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (маски для игр.)  Рассматривание иллюстраций «Зимние забавы»  Сюжетная игра «снежинки », «Ледяная избушка лисы»  Игровая ситуация «Одень Таню на прогулку»</p>
<b>Речевое развитие</b>
<p>Чтение художественной литературы: З.Александрова. Дед Мороз.  А. Кольцов. Дуют ветры... (из стих. "Русская песня").  Итальянская сказка "Ленивая Бручолина".  / Обраб. Л. Вершинина./  И. Никитин. Зашумела, разгулялась...  Л. Воронкова. Снег идет.</p>
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>
<p>Рисование «Во что мне нравится играть зимой, «Санки», «зимнее утро»  Лепка «Горка», «Снеговик»  Раскрашивание изображений персонажей русских народных игр.  Коллективная работа : Мы играем зимой на участке»  Игры с пением «Заинька, выходи», «Платочек»  Музыкально-дидактическая игра «Не морозь..»  Пение потешек, прибауток «Как на тоненький ледок», «Как по снегу, по метели», «Мороз, мороз,»</p>

**Тема «Народная игрушка».**

*3 неделя января с 13.01 – 17.01.2025*

**Программное содержание:** знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.(матрешки, петушки, лошадки) Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки) Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.

**Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми**

**Физическое развитие**

Подвижные игры: «Птички в гнездышках», «Найди свое место»,  
«Лохматый пес», «Трамвай», «Найди свой домик». «Найди зайку», «Ходим – бегаем»

<p>Игровые упражнения: «Целься вернее», «По длинной извилистой дорожке», «Подпрыгни до ладони».</p> <p>Пальчиковые игры: «Ветер дует нам в лицо», «Лепим мы снеговика»</p> <p>Игровая ситуация «Научим Карлсона умываться».</p> <p>Беседа: «Предметы личной гигиены».</p>
<b>Речевое развитие</b>
<p>Чтение русской народной сказки «Теремок», «Гуси – лебеди»</p> <p>Инсценировка русской народной потешки «Идет коза рогатая»</p> <p>Чтение песенки, потешки, заклички «Как у нашего кота», «Сидит белка на тележке», «Чики-чики-чикалочки Е. Осетров «Сестрицы-матрешки» «Солнышко, ведрышко» (чтение потешки) «Петушок, петушок...» (чтение потешки)</p>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>
<p>Беседа об игрушках – матрешках, рассматривание матрешек, неваляшек; лошадок, петушков</p> <p>сюжетная игра «К нам пришла Матрешка», «Матрешка встречает гостей», «Напоим матрешку чаем».</p> <p>«Итоговое мероприятие - «Праздник народной игрушки» (игры – забавы)</p>
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>
<p>Рисование «Петушки на полянке», «Лошадка»</p> <p>Украсть матрешки платье, укрась хвост петушку,</p> <p>Лепка «Угощение для Матрешки»,</p> <p>Коллективная работа «Петушки во дворе» с элементами аппликации.</p> <p>Объемная аппликация из природного материала (шишки) «Моя лошадка»</p>
<b>Познавательное развитие</b>
<p>Дидактические игры: «От большого к меньшему» (разложить матрешек от большой до маленькой), «Один, много».</p> <p>Дидактические игры: «Составь узор», «Помоги Петрушке собрать букет», «Найди цветок для бабочки», «Наряди неваляшку».</p> <p>«Составь букет из цветов», «Чего не стало», «У нас порядок».</p> <p>Игры- эксперименты. Лёд и его свойства.</p>

#### **Тема «Дом и что есть в нем»**

*4-я и 5-я неделя января с 20.01.-31.01.2025*

**Программное содержание:** знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).

#### **Социально - коммуникативное развитие**

<p>Создание альбома «Дом, в котором я живу»</p> <p>Сюжетные игры: «Строители», «Принимаем гостей», Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. Семья», «Автобус», «Дом», «Дочки — матери», «Мы ждём гостей», «Мы едем по нашему городу», «Водитель - пешеход».</p> <p>Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков).</p> <p>Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»</p> <p>Дидактические игры: «Мир растений», «Мир животных», «Мой город», «Собери из частей целое», « Где ты живешь?», «Как зовут деревце?», «Логическая цепочка «Мир профессий и организаций», «Вот моя улица, вот мой дом», «Птицы нашего города», «Город будущего», «Кто живет в краю родном?», «Правильно – неправильно», «Мой дом», «Где, чей дом?», «Назови комнаты в доме», «Что мы делаем в разных комнатах дома (квартиры)», «Какие бывают дома»;</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>
<p>Дидактические игры: «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки», Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия): подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву).</p> <p>Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».</p> <p>Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).</p> <p>Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а», «Поручения», «Лошадки».</p> <p>Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>
<p>Чтение русской народной сказки «Репка».</p> <p>Чтение народных песенок, стихов, сказок: «Теремок», «Заюшкина избушка».</p> <p>Поэзии: К. Чуковский «Мой додыр», «Айболит», «Федорино горе»; В. Маяковский «Что такое хорошо, а что такое плохо», П. Барто «Девочка чумахая».</p> <p>Беседа о родном доме</p> <p>Словесная игра «Кто больше назовет предметов в комнате»</p> <p>В. Берестов «Котёнок», «Щенок», «Коза», «Большая кукла», «Котенок»; «Бычок», «Петушки», «Жаворонок», «Гололедица», «Весёлое лето», В. Бианки. «Лис и мышонок», «Купание медвежат», «Мишка – башка»; Г. Балл «Желтячок», «Новичок на прогулке»; Н. Павлова. «Земляничка».</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>
<p>Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)).</p> <p>Конструирование «Машина», «Домик для Кати».</p> <p>Конструирование двух башенок разного цвета</p> <p>Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками)</p> <p>Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Марш», муз. М. Раухвергера; «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко)</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>
<p>Подвижная игра «Не наступи», «Воробышки и автомобиль», «Не наступи на линию».</p> <p>Пальчиковые игры: «Этот пальчик...» «У оленя дом большой»</p>

Малоподвижная игра «Ладочки»  
 Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки»,  
 ОРУ с большим мячом, ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Л. Барто «Бычок», «Зарядка для рук», Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой  
 Дыхательное упражнение « Подуем на ладошки», «Пузыри»,  
 Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».  
 Беседа « Как быть здоровым», закаливание рук: игра с водой «Маленький рыбак»

### Тема «Продукты питания»

1-я неделя февраля 03.02.-07-02.2025

**Программное содержание:** Формировать первичные ценностные представления о физической культуре как средстве, обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья человека, интереса и опыта здоровьесберегающего и безопасного поведения.

#### Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

##### Физическое развитие

Подвижные игры: «Самолёты», «Мы топаем ногами». Татарская игра «Лисичка и курочки».  
 Игровые упражнения: «На прогулку», «Целься вернее».  
 Попрыгунчики около санок  
 Беседа на тему «Физкультура полезна для здоровья»  
 Дидактическая игра: «Кто чем занимается»  
 Ситуативные разговоры в ходе режимных моментов о пользе здоровой пищи, водных и закаливающих процедур для здоровья человека  
 Пальчиковые игры: «Коза рогатая», «Сидит белка на тележке».  
 Беседа «Надо, надо умываться по утрам и вечерам», Дыхательное упражнение: «Пузырики»

##### Речевое развитие

Беседа о зимних играх на прогулке, полезные фрукты и овощи  
 Словесные игры: «Выполни задание», «Назови животных».  
 Чтение произведений : Стихотворение Е.Благиной «Прилетайте», А.Прокофьева «Метель».

##### Социально - коммуникативное развитие

Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус»  
 Игровая ситуация «Расскажите Мишутке, как нужно кататься с горки»  
 Трудовое поручение «Сервировка стола»  
 Создать условия для сюжетной игры «Идём на стадион»

##### Художественно - эстетическое развитие

Рисование «Апельсины».  
 Создать коллаж «Спортсмены»

<p>Игры с крупным строительным материалом, сюжет игры « построим широкую лесенку для спортсменов».</p> <p>Лепим спортивные мячи</p> <p>Слушание спортивного марша Хор ГАБТ, оркестр п/у Виктора Кнушевицкого – Марш физкультурников...</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Песня, танец, марш»</p>
<b>Познавательное развитие</b>
<p>Создание альбома «Зимние виды спорта».</p> <p>Рассматривание иллюстраций о людях, занимающихся спортом</p> <p>Игры- эксперименты «Какой формы мыльце»</p> <p>Беседа «Выдающиеся спортсмены родного города»</p>

<p><b>Тема «Мебель»</b></p> <p><i>2 неделя февраля с 10.02 – 14.02.2025</i></p>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>
<p>Просмотр видео фильма «Маша помогает Маме»</p> <p>Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате», «Одень куклу» «Утром, днем и вечером».</p> <p>Беседа на тему «Кошка и собака в доме», «Кто, где работает?», «С кем ты живёшь?», «Как ты помогаешь маме (папе, бабушке, дедушке)?», «Моя семья и другие люди», «Чтобы был порядок»,</p> <p>Правила поведения на улицах города.</p> <p>Сюжетные игры «В гостях у бабушки», «Положи куклу спать», «Построим домик для зайки», «Семья», «Шоферы»</p> <p>Беседа «Моя семья», «Улица – не место для игр»</p> <p>Рассматривание фотографий «Моя семья»</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок дети помогают родителям.</p>
<b>Познавательное развитие</b>
<p>Дидактическая игра «Мебель»</p> <p>Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок</p> <p>. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду».</p> <p>Дидактическая игра «На чем люди сидят, спят...»</p>
<b>Речевое развитие</b>

<p>Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница».</p> <p>Словесные игры: «Из какой мы сказки», «Назови и отгадай».</p> <p>Знакомство с пословицами и поговорками.</p> <p>Ситуативные разговоры во время прогулки «Что ты видишь?»</p> <p>Чтение сказок: «Маша и медведь» обр. М.Булатова, «Лиса и заяц»</p> <p>Рассматривание из серии сюжетных картин, «Помощники»</p> <p>Словесные игры: «Из какой мы сказки», «Назови и отгадай».</p> <p>Знакомство с пословицами и поговорками о доме</p>
<b>Художественно- эстетическое развитие</b>
<p>Конструирование стул, стол, кровать</p> <p>Дидактическое упражнение «Что я делаю?».</p> <p>Строительные игры «Лесенка», «Дом»</p> <p>Рисование коллективная работа «Дома на улице»</p> <p>Лепка: «Колодец», «Конура»</p> <p>Коллективная работа: « Улицы» «Детская площадка», «Аллея деревьев»</p>
<b>Физическое развитие</b>
<p>Подвижная игра «Сбей кеглю», «Мой веселый звонкий мяч», «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью), «Где звенит?» (с колокольчиком), ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз.Н. Лукониной).</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик»</p> <p>Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз.Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко).</p> <p>Игра «Принеси мяч (большой и малый)», Игра «Перенеси больше предметов» (перенести кубики на свой стул).</p> <p>Дыхательные упражнения «Паровозик», «Бабочки».</p> <p>Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</p> <p>ОРУ: бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м, ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз.Н. Лукониной), перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга.</p>

**Тема «Одежда».**

*3я и 4я неделя февраля с 17.02.-28.02.2025*

**Программное содержание:** расширение и обобщение знаний детей о предметах одежды, обуви, головных уборов. Способствовать умению называть предметы одежды по сезону.

**Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми**

<b>Физическое развитие</b>
<p>Подвижные игры «Найди свой домик», «Самолёты», « Лохматый пёс», «Птички летают», «Лисичка и курочки».</p> <p>Беседа на тему: «Одежда по сезону»</p> <p>Беседа о здоровье, о здоровом питании.</p> <p>Игра - ситуация «Что у нас на обед».</p> <p>Ситуативные разговоры в ходе режимных моментов о пользе здоровой пищи, водных и закаливающих процедур для здоровья человека</p> <p>Пальчиковая игра «Семья», «Пальчик- мальчик»</p> <p>Игровое упражнение. «Будь осторожен»</p> <p>Рассматривание иллюстраций в альбоме «Полезные продукты питания».</p> <p>Беседа «Друзья Мойдодыра», чтение худ. литературы: «А. Барто «Девочка чумазая»</p>
<b>Речевое развитие</b>
<p>Заучивание стихотворений о предметах одежды</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме «Одежда»</p> <p>Разучивание стихов о животных: Заяц косой Умылся росой .А. И.Митрофанов, «Веселые зверята» О.Суслова</p> <p>Чтение: А.Блок «Зайчик», В.Сутеев «Три котёнка», Д.Н.Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».</p> <p>Составление рассказов: «Мой домашний питомец».</p>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>
<p>Беседа «Наши верные друзья»</p> <p>Дидактическая игра «Рассортируй одежду»</p> <p>Сюжетная игра «Таня собралась на прогулку»</p> <p>Акция : «Покорми птиц зимой»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<p>Строим домик для птиц ( из счётных палочек )</p> <p>Дидактические игры: «Чей дом».</p> <p>Лепка «Зайка»</p> <p>Слушание пения птиц.</p> <p>Разыгрывание сценок «Птички в лесу»</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Сапожки», «Кто как поёт»</p>
<b>Познавательное развитие</b>
<p>Игровая ситуация «Одеваем куклу на прогулку»</p> <p>Дидактические игры «Обитатели наших лесов».</p> <p>Настольно-печатная игра: «Птицы», «Животные»</p> <p>Создание альбома «Животные и птицы нашего края»</p>

## Тема «Мамин день»

1 неделя марта с 03.03-07.03-2025

**Программное содержание:** Организовать все виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательную, исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям и сотрудникам детского сада.

### Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

#### Физическое развитие

Подвижные игры: русские  
«Краски», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки»  
Игровые упражнения: «К куклам в гости», «Кто тише».  
Пальчиковые игры: «Стирка», «Коза рогатая».  
Минутка здоровья: Рассказ воспитателя "Кто такие микробы?" Д/и: «Чистота залог здоровья».

#### Речевое развитие

Беседа о маме, бабушке, «Как я помогаю маме».  
Составление рассказа: «Моя мама».  
Чтение и заучивание стихов: «Я. Акима «Мама», Е. Благинина «Огонек». Г. Виеру «Мамин день», М. Лермонтов «Спи, младенец, мой прекрасный»  
Словесные игры : «Кто как кричит». «Что сначала, а что потом».

#### Социально – коммуникативное развитие

Беседа о мамах «Моя мама лучше всех»  
Сюжетная игра «Дочки матери»:  
Игровые ситуации «Мы с мамой идем в магазин», «Дочка заболела»  
Беседа на тему: «Мой родной край»

#### Художественно - эстетическое развитие

Красивый букет в подарок всем воспитателям детского сада  
Мастерская поделок «Украсим группу к празднику»  
Коллаж «Цветы в вазе»  
Рисование в поздравительных открытках для мам, Цветы для бабушки.  
Коллективная работа : «Наши поздравления»  
Слушание и пение песен о маме

#### Познавательное развитие

Составление альбома: «Наши мамы».  
Игры- эксперименты «С воздушным шариком и соломинкой»



Беседа «Международной женский день»  
дидактические игры: «Найди маму для щенка (котенка, козленка и т.д.)», « Погладим кукле платье», «Найди мою маму», «Расставь посуду на праздничном столе», «Узнай свою бабушку»

**Тема: «Обувь»**

*2 неделя марта с 10.03.-14.03.2025*

**Программное содержание:** расширять представления детей о вещах: обуви. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей.

**Физическое развитие**

Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Зайка» «Целься вернее», «Обезьянки»,  
Дыхательное упражнение «Бульканье»  
ОРУ Метание мячей правой и левой рукой, с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек), с большими мячами, прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу.  
Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз.Т. Попатенко)  
Упражнение для предупреждения плоскостопия «Дорожки» (дети ходят босиком по специальным дорожкам: на одной пришиты карандаши, на второй - пробки от пластиковых бутылок, на третьей - квадратами вшитый горох).  
Зарядка для ног с проговариванием русской народной потешки «Еду, еду к бабе, к деду...».  
Физкультминутка «Непослушная дочка»  
Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Гуси шипят», «Насос»

**Речевое развитие**

Беседа «Для чего нужна нам обувь»  
Составление коллективного рассказа «Оденемся на прогулку»  
Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения)  
Т. Александрова «Хрюшка и Чушка», «Медвежонок Бурик», «Зверик»;  
Л. Воронкова «Маша – растеряша», «снег идёт»  
Ю. Дмитриев «Кто без крыльев летает», «Синий шалашик»  
Беседа «Добро того учит, кто слушает»

**Социально - коммуникативное развитие**

Сюжетные игры «Больница», «Семья», «Строители».  
Д/и «Поможем Хрюше» «Как правильно умываться», « Расскажем Хрюше, почему нужно чистить зубки», «Как принимать гостя» «День рождения у куклы Кати», «Назови ласково», «Можно – нельзя», «Кому что нужно», «Каждой вещи свое место»  
Игра «правильно!» и «Не правильно!», «Десять правил»  
Игра – имитация «Маленькие ножки»

<p>Беседа «не обижай меня»          Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор», «Приготовим обед», «Оденем кукол на прогулку», «Куклы гуляют»          Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки кукле)</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<p>Слушание музыки Л. Бетховена «Весело - грустно»; определение характера музыки.          Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, называние их (дудочка, барабан, гармошка).          Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками (погремушки, резиновые игрушки, молоточки с пищалками, пластмассовые баночки)          Раскраска иллюстрации из произведения В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»          Конструирование «Сапожок»          Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз.В. Герчик).</p>
<b>Познавательное развитие</b>
<p>Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (детям предлагается найти среди картинок с изображением разных предметов обуви).          Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Подбери сапожки Тане»          Дидактическая игра «Правильно - неправильно», «Сколько?» (развивать умение отвечать на вопросы: сколько кукол пьет чай? Сколько зайцев пляшет? Сколько матрешек гуляет?).          Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим? - Смотрим глазами).</p>

### Тема «Профессии»

*3 я неделя марта 17.03-21.03.2025*

**Программное содержание:** расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Знакомство с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов. Уточнять знания детей об инструментах.

<b>Социально- коммуникативное развитие</b>
<p>Беседа и рассматривание альбома «Профессии»          Игровые ситуации «Стройка», «Учимся понимать чувства других людей»          Сюжетные игры «Больница», «Магазин одежды», «Парикмахерская», «Повар»«Шоферы»          Беседа «Всякий труд почётен», «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями).          Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.          Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей).          Поручения «Помоги няне сделать то-то...», «Помоги няне накрыть на стол», «Помоги мне навести порядок на участке (в группе)»</p>
<b>Познавательное развитие</b>
<p>Дидактическая игра «Чей это предмет...» (поварёшка – повар, укол – врач, руль – водитель....)          Беседа на тему «Мама дома - повар» (помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи; воспитывать уважительное</p>

<p>отношение к труду мамы).</p> <p>Развивающие игры «Водичка-водичка», «Ладушки» (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное расположение).</p> <p>Дидактические игры «Один - много», «Большие и маленькие».</p> <p>Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».</p> <p>Ознакомление со свойствами игрушек (учить находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся, ломаются), качества (гладкие, мокрые, холодные); подбирать и группировать игрушки по форме, цвету; воспитывать бережное отношение к игрушкам).</p>
<b>Речевое развитие</b>
<p>Чтение русской народной потешки «Наши уточки с утра...».</p> <p>Чтение русской народной сказки «Теремок», «Маша и медведь»</p> <p>Инсценировка потешки «Наши уточки с утра...» (дети проговаривают звукосочетания «кря-кря», «га-га-га» и др. вслед за воспитателем).</p> <p>Дидактическая игра «Собери картинку. Профессии»</p> <p>Дидактическое упражнение «Ветерок».</p> <p>Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Вопросы: кто кричит «ку-ка-ре-ку»? Кто кудахчет? Кто мурлычет? Кто говорит: «Му-у, му-у! Молока кому?»?</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<p>Конструирование маленькой горки (учить ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами)Выполнение музыкально-ритмических упражнений с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».</p> <p>Лепка «карандашей» из разноцветного пластилина приемом раскатывания прямыми движениями.</p> <p>Рассматривание вылепленных изделий, уточнение их цвета</p> <p>Раскрашивание раскрасок на тему «Профессии»</p> <p>Д.И «Дорисуй», «Обведи», «Раскрась»</p> <p>Лепка из соленого теста «Инструменты»</p> <p>Коллективная работа «Профессии»</p>
<b>Физическое развитие</b>
<p>Подвижная игра «Сбей кеглю», «Мой веселый звонкий мяч», «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью), «Где звенит?» (с колокольчиком), ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз.Н. Лукониной).</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик»</p> <p>Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз.Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко).</p> <p>Игра «Принеси мяч (большой и малый)», Игра «Перенеси больше предметов» (перенести кубики на свой стул).</p> <p>Дыхательные упражнения «Паровозик», «Бабочки».</p> <p>Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</p> <p>ОРУ: бросание большого мяча («Добрось до стены»), ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз.Н. Лукониной),</p>

перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга.

Беседа «что нужно делать, что бы не заболеть »

**Тема: «Неделя детской книги»**

*4 я неделя марта с 24.03-28.03.2025*

**Программное содержание:** обогащать читательский опыт детей (опыт слушания). Способствовать восприятию и пониманию текста детьми; воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение.

**Социально - коммуникативное развитие**

Создание выставки «Мои любимые книги»

Беседа «Путешествие в мир книги»

Сюжетные игры «Строители», «Принимаем гостей», Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. Семья», «Автобус», «Дом», «Дочки — матери», «Мы ждём гостей», «Мы едем по нашему городу», «Водитель - пешеход».

Игровая ситуация «Угадай по звуку»

Дидактические игры: «Мир растений», «Мир животных», «Мой город», «Собери из частей целое», « Где ты живешь?», «Как зовут деревце?», «Логическая цепочка «Мир профессий и организаций», «Вот моя улица, вот мой дом», «Птицы нашего города», «Город будущего», «Кто живет в краю родном?», «Правильно – неправильно», «Мой дом», «Где, чей дом?», «Назови комнаты в доме», «Что мы делаем в разных комнатах дома (квартиры)», «Какие бывают дома»;

**Познавательное развитие**

Дидактические игры: «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки», Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия): подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву).

Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».

Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).

Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а», «Поручения», «Лошадки».

Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).

**Речевое развитие**

Чтение русской народной сказки «Репка».

Чтение народных песенок, стихов, сказок: «Теремок», «Заюшкина избушка».

Поэзии: К. Чуковский «Мойдодыр», «Айболит», «Федорино горе»; В. Маяковский «Что такое хорошо, а что такое плохо», П. Барто «Девочка чумахая».

Рассматривание портретов С.Я Маршака, А.Л. Барто

Словесная игра «Кто больше назовет предметов в комнате»

В. Берестов «Котёнок», «Щенок», «Коза», «Большая кукла», «Котенок»; «Бычок», «Петушки», «Жаворонок», «Гололедица», «Весёлое лето»,

В. Бианки. «Лис и мышонок», «Купание медвежат», «Мишка – башка»; Г. Балл «Желтячок», «Новичок на прогулке»; Н. Павлова. «Земляничка».

### Художественно-эстетическое развитие

Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз.И. Арсеева, сл. И. Черницкой)).  
Конструирование «Машина», «Домик для Кати».  
Конструирование двух башенок разного цвета  
Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками)  
Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Марш», муз. М. Раухвергера; «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко)

### Физическое развитие

Подвижная игра «Не наступи», «Воробышки и автомобиль», «Не наступи на линию».  
Пальчиковые игры: «Этот пальчик...» «У оленя дом большой»  
Малоподвижная игра «Ладошки»  
Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки,  
ОРУ с большим мячом, ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Л. Барто «Бычок», «Зарядка для рук», Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой  
Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки», «Пузыри»,  
Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».

### Тема «Весна. Наш участок весной»

*1я неделя апреля с 31.03.-04.04.2025*

**Программное содержание:** воспитывать у детей бережное отношение к природе. Формировать знания о весенних изменениях в природе весной.  
Расширять представление о весне. Расширять представления о сезонных изменениях.

### Социально-коммуникативное развитие

Дидактические игры: «Когда это бывает», «Ассоциации», «Где гуляли наши ножки», «Что есть у нас на участке», «Угадай, чего не стало», «Что лишнее».  
Беседы: «Одежда весной», «Что я видел по дороге в детский сад».  
Наблюдение за работой дворника: «Посыпает дорожки», «Убирает прошлогодний мусор»  
Лото «Профессии»  
Сюжетная игра «Больница»

### Познавательное развитие

Рассмотреть иллюстрации в альбоме «Весна - красна».  
Дидактические игры: «Не ошибись», «Сложи картинку», «Собери машину (светофор)», «Что изменилось», «Когда это бывает?», «Маленький садовод».  
Беседа: «Весна пришла», «О признаках весны родного края», «Труд взрослых весной в поле, огороде, саду», «Что бывает весной?»  
Игры- эксперименты: «Растения нуждаются в воде», «Что лучше: бумага или ткань?»

Наблюдения на прогулке и из окна группы за птицами, сезонными изменениями.
<b>Речевое развитие</b>
<p>Составь рассказ «Деревья весной»  Словесная игра: «Весна», «Знакомим куклу с весной».  Чтение стихов: А. Плещеев «Весна», «Ой ты зайка-пострел», «Ты, собачка, не лай », пер. с молд. И. Токмаковой.  Заучивание потешек: «Дождик, дождик пуще...», «Радуга – дуга», «Травка – муравка».  Драматизация сказки «Теремок».  Чтение произведений на весеннюю тематику. «Лесная оттепель»А. А. Фета – «<b>Весна</b>», «<i>Весенний дождь</i>», А. Майкова – «<i>Ласточка</i>»;</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<p>Дидактические игры: «Когда это бывает», « Составь узор».  Игры со строительным материалом: «Построим дом для сестрицы Весны».  Рассматривание альбома «Дымковская игрушка».  Танцевальные импровизации. «Ветерок», «Капель»  Слушание песен о весне. «Апрель». Д.Конышева.»Песенка про весну»Л.Орса.</p>
<b>Физическое развитие</b>
<p>Подвижные игры: «Мышеловка», «Найди свой домик», «День и ночь», «Птички летают», «Зайка серенький сидит»  Игровые упражнения: « Поймай мяч», «Большие ноги шли по дороге...».  Пальчиковые игры: «У оленя дом большой», «Дом».  Проблемные ситуации: «Что делать, если поднялась температура?»</p>

### Тема «Неделя здоровья»

*2я неделя апреля с 07.04-11.04.2025*

**Программное содержание:** : Продолжать формировать у детей основы здорового образа жизни; пополнять знания о полезных и вредных продуктах питания. Расширять словарный запас, представления о частях тела и их значении в жизни человека; Воспитывать стремление к соблюдению правил личной гигиены.

### Социально - коммуникативное развитие

Сюжетные игры «Больница», «Аптека»  
Игра «Чисти зубки – Чисто! Чисто!»  
Беседа «Кто спортом занимается», «Как нужно вести себя в больнице»  
Ситуация «Мой друг заболел»

<p>Дидактическая игра «Угадай на вкус»  Игровая ситуация «Идет Маша на прогулку», «Если ты заболел», «Кукла заболела», «К нам приехал доктор»  Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?», «Как быть здоровым», «Если хочешь быть здоров - закаляйся», «Формирование культурно – гигиенических навыков», «Здоровый образ жизни», «Полезные продукты», «Я помогаю маме»  Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу».  Беседа «Мы были в гостях у врача»</p>
<b>Познавательное развитие</b>
<p>Рассматривание картинок, иллюстраций «Первая помощь заболевшему»  Экскурсия по детскому саду (медицинский кабинет)  Наблюдение за трудом медицинского работника  Складывание разрезных картинок из 5 частей.«Части тела», «Полезные продукты»  Д.И : «Знакомство с медицинскими инструментами».  Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки).</p>
<b>Речевое развитие</b>
<p>Чтение сказки в стихах К.И. Чуковского «Мойдодыр»  Стихотворение «Про Катюшу», Д. Биссет «Лягушка в зеркале», С Маршак «Сказка про глупого мышонка»  Сказки: «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова; «У солнышка в гостях», словац., пер. С. Могилевской и Л. Зориной.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<p>Рисование дождика ритмичными мазками под проговаривание воспитателем русской народной потешки «Дождик, дождик, пуще...» обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу).  Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Фрукты» (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги).  Прослушивание музыкальной композиции «Спорт» (муз.М. Раухвергера).  Исполнение песни «Мы спортсмены» (русская народная песня в обр. М. Красева)  Танцевальная импровизация с ленточками под музыкальное сопровождение «Марш» .У.Новоселова</p>
<b>Физическое развитие</b>
<p>Подвижные игры «Догони мяч», «Кот и мыши», «Самолеты», «Найди флажок»  Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье»  Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога  ОРУ «Мышки», ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. З.Компанейца), прыжки через веревку,</p>

бросание мяча от груди.  
 Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».  
 Дыхательное упражнение «Часики».  
 Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  
 Элементы одевания и раздевания (при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь).  
 Наблюдение за игровой ситуацией «Кукла Катя моет руки после улицы».

**Тема «Птицы»**

*3я неделя апреля с 14.04.-18.04.2025*

**Программное содержание:** Формировать у детей первичные ценностные представления и птицах как «меньших братьях» человека. Учить отличать птиц друг от друга по внешним признакам, называть их. Воспитывать гуманное отношение к птицам

**Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми**

**Физическое развитие**

Подвижные игры:  
 «Лохматый пёс» «Птички и дождик», «Курочка - хохлатка», «Мыши в кладовой», «Найди флажок».  
 Игровые упражнения: «Имитация движений птиц».  
 Пальчиковые игры: «Дом», «Замок».  
 Игровая ситуация «Расскажи Карлсону почему вредны сладости»  
 Рассматривание иллюстраций по теме «Витамины»

**Речевое развитие**

Чтение сказки К.Чуковского «Цыплёнок»  
 Словесные игры: «Кто как кричит», «Назови птичку».  
 Чтение: В.Берестов «Курица с цыплятами», Б.Жидков «Как мы ездили в зоологический сад».  
 Беседа: «Птицы нашего города»  
 Рассматривание альбома: «Птицы»

**Социально - коммуникативное развитие**

Трудовое поручение «Покорми птичку»  
 Беседа на тему «Перелетные птицы»  
 Игровая ситуация «Птички прилетели»  
 Дидактические игры: «Кто как кричит», «Кто, где живет», «Мамы и малыши»  
 Игры с макетами домашние и дикие птицы

**Художественно - эстетическое развитие**

Внести раскраски с изображением птиц .  
 Дидактические игры: « Помогите птичкам спрятаться от кота», « Найди пару».



Предложить аппликацию «Птичка синичка»  
 Игра «лепим угощение для птички»  
 Внести конструктор Лего, построить скворечник  
 Слепим кормушку для птичек  
 Слушание голосов птиц и животных в аудиозаписи  
 Украсим хвостик петушку, павлину  
 Раскрашивание иллюстрации птиц  
 Слушание пения птиц  
 Музыкально-дидактическая игра «Птицы и птенчики», «Кто как поёт»

**Познавательное развитие**

Рассматривание иллюстраций в альбоме «Птицы Урала»  
 Дидактические игры: «Угадай, кто лишний», «Сколько птиц на веточке»  
 Игры- эксперименты «Госпожа зубная щётка»

**Тема «Человек. Части тела»**

*4 я и 5 я неделя апреля 21.04.-30.04.2025*

**Программное содержание:** формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.

**Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми**

**Физическое развитие**

Подвижная игра «Лохматый пес», «С кочки на кочку»  
 Пальчиковые игры «Пальчик – мальчик», «Еду – еду к бабе к деду»  
 Ситуативные разговоры в ходе режимных моментов о пользе здоровой пищи, водных и закаливающих процедур для здоровья человека  
 Игровое упражнение «Кукла в гости», «Подпрыгни до ладони»  
 Беседа: «Для чего нужны глаза и уши», «Моё тело»  
 Игры «Прятки», «Достанем игрушку».

**Познавательное развитие**

Знакомство с названием, частей своего тела (голова, руки, ноги, пальцы и др.)  
 Рассматривание декоративных рыбок в аквариуме, знакомство со средой обитания рыб (песок, камушки, растения).  
 Складывание пирамидки из 5-8 колец, разрезных картинок из 5 частей.  
 Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки).  
 Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.

<p>Дидактическая игра «Вспомни что делает», «Покажи часть туловища»</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>
<p>Беседа об именах близких родственников.  Беседа «Что у нас общего», «Чем мы отличаемся друг от друга»  Рассматривание иллюстраций «Я человек»  Дидактическая игра «Поручения».  Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Рассматривание иллюстрации к произведению.  Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушками  Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».  Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского)  А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Мячик», «Бычок», «Лошадка» (из цикла "Игрушки")  Беседа о себе и членах семьи.  Чтение рассказа «Вежливые слова», С. Капутикян «Маша не плачет»,  В гости к бабушке - Загадушке: «Моя семья».</p>
<p><b>Социально - коммуникативное развитие</b></p>
<p>Беседы «Я люблю маму и папу». «Кто я такой»  Д/игра «Мои помощники», «Кто что носит»  Игровая - ситуация «Если кто - то поссорился»  Игровая ситуация для девочек «Напой куклу чаем», «Уложим куклу спать»  «Мы - пассажиры»  Совместная выработка правил поведения в группе  Дидактические игры «Играем в слова», «Угадай, кто это».  Рассматривание иллюстраций: «Части тела человека».  Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Сосчитай игрушки».  Сюжетная игра «Принимаем гостей (кукол)» «Старшая сестра», «Мама и дочка»</p>
<p><b>Художественно - эстетическое развитие</b></p>
<p>Стряпаем гостинцы для кукол  Дидактические игры: « Найди свою пару» « Раскрась предметы красным цветом», « Подарим куклам бусы», « Раскрась разноцветной сарафан»,  « Соберём башенку».  Игровое упражнение « Весёлое, грустное лицо».  Музыкально- дидактическая игра «Узнай свой инструмент»  Игра на шумовых инструментах  Танцевальная импровизация с платочками и ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус.нар. мелодия, обр. В.Фере)  Рисование: «Нарисуй глазки маме», «Яркая рубашка», «Цветочки на платье».</p>

**Тема «В гостях у сказки».**

2 неделя мая 05.05-07.05.2025.

**Программное содержание:** расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве; формирование умений слушать небольшие по объему и простые по содержанию сказки; учить проговаривать звукоподражательные слова; формирование умения узнавать в игрушках, на картинках персонажей сказок и называть их.

**Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми**

**Физическое развитие**

Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Через ручеёк», «Пчёлки и ласточки», «Лохматый пёс», «У медведя во бору», «Водяной», «Догонялки».

Игровые упражнения: «Покружись – остановись», «Пройди и не упади», «Пройди приставным шагом».

Пальчиковые игры: «Цветок», «Солнце», «Сорока», «Дружба», «Прогулка».

Ситуативные разговоры во время режимных моментов о пользе сна, пищи, водных процедур для здоровья человека.

**Речевое развитие**

Дидактические игры: «Собери сказку», «Вершки и корешки», «Маленький садовод», «Четвертый лишний».

«Составь рассказ по картинке», «Оцени поступок», «Что такое хорошо и что такое плохо»,

Словесные игры: «Что это?», «Назови правильно»

Чтение стихов: Л.Александрова «Салют весне», С.Есенин «Черемуха», Я.Аким «Апрель» Домино «Овощи»

Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

**Социально - личностное развитие**

Театрализация сказки по выбору детей

Дидактические игры: «Можно – нельзя», «Что нужно для работы»

Лото «Профессии»,

Трудовые поручения: «Почистим клумбу», «Соберем сухие ветки»

Беседа «Какая твоя любимая сказка»

Совместная выработка правил поведения в природе

**Художественно-эстетическое развитие**

Дидактические игры: «Составь узор», «Что изменилось?», «Разноцветный сарафан» «Нарисуй лучики солнышку», «Обведи и раскрась»,

Рисование : «Деревья весной»

Создание весеннего коллажа: «Одуванчики»

Строительство мебели для отдыха.

Танцевальные импровизации с цветочками

Слушание песен из р.н.с

### Познавательное развитие

Рассматривание книжной выставки «В гостях у сказки»  
Рассматривание иллюстраций в книге «Смотрит солнышко в окошко» Е.Благиной.  
Беседа о приметах весны.  
Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Выложи коврик», «Сосчитай сколько»  
Лото: «Цветы».  
Эксперимент: «Наблюдение за ростом рассады»

### Тема «Животные»

3 я неделя мая с 12.05-16.05.2025

**Программное содержание:** Формировать у детей первичные ценностные представления о животных и птицах как «меньших братьях» человека.

### Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

#### Физическое развитие

Подвижные игры «Найди свой домик», «Самолёты», «Лохматый пёс», «Птички летают».  
Беседа на тему: «Пейте дети молоко, будете здоровы»  
Беседа о здоровье, о здоровом питании.  
Игра - ситуация «Что у нас на обед».  
Ситуативные разговоры в ходе режимных моментов о пользе здоровой пищи, водных и закаливающих процедур для здоровья человека  
Пальчиковая игра «Семья», «Пальчик- мальчик»  
Игровое упражнение. «Будь осторожен»  
Рассматривание иллюстраций в альбоме «Полезные продукты питания».  
Беседа «Друзья Мойдодыра», чтение худ. литературы: «А. Барто «Девочка чумазая»

#### Речевое развитие

Заучивание стихотворений о весне  
Беседа о домашних животных  
Разучивание стихов о животных: Заяц косою Умылся росой .А. И.Митрофанов, «Веселые зверята» О.Суслова  
Чтение: А.Блок «Зайчик», В.Сутеев «Три котёнка», Д.Н.Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».  
Составление рассказов: «Мой домашний питомец».

#### Социально - коммуникативное развитие

Беседа «Наши верные друзья»  
Дидактическая игра «Домашние и дикие животные»»

Сюжетная игра « Зоопарк»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<p>Строим домик ( из счётных палочек )          Дидактические игры: «Чей дом».          Лепка «Зайка»          Слушание пения птиц.          Разыгрывание сценок «Птички в лесу»          Музыкально-дидактическая игра «Кто как поёт»</p>
<b>Познавательное развитие</b>
<p>Рассматривание иллюстраций: «Животные родного края».          Дидактические игры «Обитатели наших лесов».          Настольно-печатная игра: «Животные»          Создание альбома «Животные нашего края»</p>

### Тема «Рыбы»

*4 неделя мая с 19.05.-23.05.2025*

**Педагогические задачи:** знакомить детей с многообразием рыб (особенности строения, обитания, что едят, где живут), обогащать и активизировать словарь по данной теме. Воспитывать любовь и уважение к морским обитателям.

<b>Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми</b>
<b>Физическое развитие</b>
<p>Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнёздышках».          Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой)          ОРУ с погремушками, прыжки на двух ногах через шнур (линию), перелезание через бревно, катание мяча двумя руками, с платочками, с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню)          Минутка здоровья: Беседа: «Игра на поляне, правила гигиены во время игры»;</p>
<b>Речевое развитие</b>
<p>Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам. Виталий Бианки — Как муравьишка домой спешил, Паук и Лис          Проговаривание звукоподражаний, встречающихся в тексте сказки («мяу», «кукареку», «пи-пи-пи» и др.)          Чтение Владимир Сутеев — Под грибом, Константин Паустовский — Похождения жука-носорога, Виталий Бианки — Как муха медведя от смерти спасла</p>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>

Рассматривание альбома «Рыбы».  
Игры-имитации: «Рыбка».  
Настольные игры: «Чего не стало», «Найди такой же», «Сложи из частей».  
Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (весенней) одеждой на примере куклы).  
Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого).  
Сюжетные игры: «Больница», «Цветочный магазин».

#### **Художественно - эстетическое развитие**

Лепка «Корм для рыбки»  
Рисование «Рыбки- малютки»  
Коллективная работа «Аквариум»  
Прослушивание аудиозаписи: Л.Сергеев – Про насекомых, Мохнатый шмель, Бабочка, «Жу-жу-жу»  
Д.И «Найди цветок для бабочки».

#### **Познавательное развитие**

Наблюдение за рыбками в аквариуме  
рассматривание иллюстраций «Кто живет в воде»  
(«Отгадай, что это?»), «Какой, какое, какой?»,  
Просмотр видеороликов «Подводный мир»  
Д.И «Кто машет крылышками». «Посчитай»  
Беседа : «Польза рыб»

#### **Тема «Скоро лето».**

*5 неделя мая с 26.05 – 30.05.2025*

**Программное содержание:** Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе родного края, умение замечать красоту в летней природ.

#### **Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми**

#### **Физическое развитие**

Подвижные игры: «Кошка и мышки», «Поезд», «Мой веселый звонкий мяч», «Кони», «Самолёты». Татарская игра «Кто дальше бросит?»  
Игровые упражнения: «Бери мяч», «Перешагни через палку», «Доползи до погремушки».  
Пальчиковые игры: «Наши алые цветы», «Солнышко».  
Беседа «Где найти микробы летом»

<b>Речевое развитие</b>
<p>Беседа: «Лето – дивная пора».</p> <p>Словесные игры «Доскажи словечко», «Какая игрушка»</p> <p>Настольный театр «Куручка ряба», «Репка».</p> <p>Чтение художественной литературы и заучивание стихов о лете.</p> <p>С.Серов «Одуванчик», И. Токмакова «Купите лук»</p> <p>Закличка «Божья коровка, улети на небо»</p> <p>Потешка «Радуга – дуга».</p>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>
<p>Беседа на тему «Вот и лето пришло»«Что нам лето приготовит»</p> <p>Дидактические игры: «Можно - нельзя»,</p> <p>Трудовое поручение «Поливаем цветы».</p> <p>Проигрывание ситуации «Если открыто окно»</p> <p>Сюжетная игра «Путешествие в лес»</p>
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>
<p>Раскрашивание цветов, солнца, птиц.</p> <p>Дидактические игры: «Обведи и раскрась». «Укрась коврик», «Раскрась картинки красным, жёлтым, синим, зелёным цветом», «Укрась коврик»</p> <p>Панно «Цыплята на лугу»</p> <p>Игры с конструктором лего, предложить построить забор для петушка с узорчатой решёткой.</p> <p>Танцевальные импровизации: танец бабочек</p> <p>Слушание песен о лете</p>
<b>Познавательное развитие</b>
<p>Рассматривание альбомов: «Лето в лесу, на поляне», «Лето».</p> <p>Дидактические игры: «Собери машину» (бусы, светофор), «Спрячь птичку»</p> <p>«Подбери окно к домику», «Какой фигуры не стало», «Подбери ключик к замочку», «Одень кукол на прогулку (девочку и мальчика)»</p> <p>Игры- эксперименты «Путешествие в город предметов личной гигиены», «Солнышко светит и согревает»</p>

## **2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.**

#### 2.2.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2.2.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.2.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.3.5. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

2.3.5.1. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:



- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

2.3.5.2. Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

2.3.5.3. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

2.3.6. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.3.7. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.3.8. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.3.9. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

2.3.10. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.3.11. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.3.12. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

2.3.13. **Занятие** рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

2.3.14. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка

для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

2.3.15. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.3.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.17. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.3.18. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

Во второй группе раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.2.Способы направления поддержки детской инициативы.**

2.5.22. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

2.5.23. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

2.5.24. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

2.5.25. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- б) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.5.26. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также

способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей.

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности детей 2-3 лет. Психическое развитие детей 2-3 лет.
		Что должен знать и уметь ребенок в 2 года
		Детская агрессия
		Играем вместе
		Что воспитывает детский сад
	Консультации	Кто есть кто в детском саду
		Адаптация детей к детскому саду
		Игрушка в жизни ребенка
		Обязанности родителей
		Что делать, если ребенок не хочет убирать игрушки, не желает делиться игрушками
	Фотовыставка	Учим ребенка общаться
	Мое лето	

	Беседа	Одежда детей в группе
	Анкеты	Давайте познакомимся
		Организация нового учебного года. Вопросы и предложения
	Родительское собрание	Возрастные особенности детей 2-3 лет. Начало учебного года
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Кризис трех лет
		Овощи и фрукты – ценные продукты
	Консультации	Как сохранить здоровье детей осенью
		Речевые игры для детей 2-3 лет
		Папа может все что угодно или роль отца в воспитании
		Живые витамины
	Памятка	Одежда для прогулок осенью
Конкурс поделок	Конкурс поделок из природного материала «Чудеса осенней природы»	
Ноябрь	Консультации	Роль семьи в воспитании ребенка
		Как знакомить ребенка с родным городом
		Как справиться с детской истерикой
		Если ребенок кусается
		Как научить ребенка одеваться самостоятельно
	Памятки	Правила безопасного поведения с животными
		Гигиенические требования к одежде и обуви детей
		Говорите с ребенком правильно
	Буклет	Если ваш ребенок гиперактивный
		Развиваем речь, играя
	Фотовыставка	Моя семья
Мои домашние питомцы		
Фотоинформация «Достопримечательности нашего города»		
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Новогодние игрушки своими руками
	Консультации	Трудовое воспитание ребенка в семье
		Шесть родительских заблуждений о морозной погоде
		Как учить с детьми стихи
		Безопасность ребенка в новый год
	Что сказать ребенку про Деда Мороза и Снегурочку	



		Посещения новогодних утренников
		Чем занять ребенка в новогодние праздники
	Родительское собрание	Детские капризы
	Выставка	Новогодние поделки
	Фотовыставка	Как хороши наши зимние прогулки
Январь	Памятка	Трудовое воспитание детей
	Наглядная информация Папки-передвижки	Зимние забавы для больших и маленьких
		Соблюдаем режим дня
	Консультации	Первая помощь при обморожениях
		Воспитание у детей культуры поведения за столом
	Памятка	Как воспитать ребенка вежливым
		Профилактика гриппа
Безопасность детей – забота взрослых		
Фотовыставка	Зимние забавы	
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	День защитника Отечества
		Масленица
	Консультации	Весна без авитаминоза
		Когда следует обратиться к логопеду?
		Народная игрушка
		Какие сказки читать ребенку на ночь
		Как воспитать защитника
	Родительское собрание	Развитие речи младших дошкольников
Буклет	Опытно-экспериментальная деятельность детей дома	
Март	Папки-передвижки	8 Марта
	Наглядная информация	Весна
	Консультации	Роль сказки в воспитании ребенка
		Ребенок и телевизор
		Правильное питание детей
		Целебная сила ВОДЫ
	Какие произведения читать детям	

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

##### Циклограмма совместной деятельности с детьми

##### Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

День недели			
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа с детьми по формированию навыков общения.</li> <li>2. Формирование культурно-гигиенических навыков</li> <li>3. Игровая ситуация с куклой: - обогащение впечатлениями в повседневной жизни (1- 2 недели); - формирование новых игровых умений (3-4 недели).</li> <li>4. Рассматривание картинок, иллюстраций по правилам безопасности, трудовому воспитанию.</li> <li>5. Подвижная игра: - со стихотворным текстом (1-2 недели); - хороводная игра (3-4 недели).</li> <li>6. Пальчиковые игры</li> <li>7. Утренний и вечерний круг</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за объектами неживой природы.</li> <li>2. Подвижные, хороводные игры.</li> <li>3. Индивидуальная работа по развитию навыков ходьбы, бега.</li> <li>4. Формирование навыков самообслуживания.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Круг детского чтения: чтение детских песенок и потешек.</li> <li>2. Дидактические игры на развитие сенсорных эталонов: - цвета и формы (1-2 недели); - формы и величины (3-4 недели).</li> <li>3. Дидактические игры по ознакомлению с природой, окружающим миром.</li> <li>4. Подвижные, хороводные игры.</li> <li>5. Рисование, лепка, экспериментирование с изобразительными материалами.</li> <li>6. Работа по формированию игровых умений (сюжетно- ролевая игра).</li> </ol>
<b>ВТОРНИК</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ситуации свободного общения с детьми.</li> <li>2. Формирование культурно-гигиенических навыков: игра с куклой (обогащение впечатлениями, с использованием малых форм фольклора).</li> <li>3. Подвижная игра с целью: - формирования навыка бега (1 неделя); - формирования навыка прыжков (2 неделя); - формирования навыка лазанья, подлезания (3 неделя); - игры-забавы (4 неделя).</li> <li>4. Речевые игры (1-2 недели); - игры-инсценировки (3-4 недели).</li> <li>5. Знакомство с предметами домашнего обихода: - рассматривание реальных предметов (1-3 недели); - дидактическая игра (2-4 недели).</li> <li>6. Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li> <li>7. Утренний и вечерний круг</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за объектами живой природы.</li> <li>2. Формирование трудовых навыков: ознакомление с трудовыми действиями и предметами, используемыми при выполнении сезонных трудовых действий.</li> <li>3. Подвижная игра на формирование навыка прыжков.</li> <li>4. Дозированная ходьба.</li> <li>5. Индивидуальная работа по формированию навыков бросания.</li> <li>6. Формирование навыков самообслуживания</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Круг детского чтения: - рассказывание народных сказок (1-3 недели); - инсценирование сказок (2-4 недели).</li> <li>2. Игровая ситуация: - показ игровых действий воспитателем в совместной игре (1-3 недели); - формирование игрового поведения в игровых парах (2-4 недели);</li> <li>3. Подвижная игра: - в кругу (1-3 недели); - с бегом и прыжками (2-4 недели).</li> <li>4. Рассматривание иллюстраций, картинок, игрушек.</li> <li>5. Поручения детям.</li> </ol>

<b>СРЕДА</b>	<p>1. Рассматривание предметов искусства (1 неделя), игрушек (2 неделя), иллюстраций, картинок (3 – 4 недели).</p> <p>2. Игры – экспериментирования (1 неделя); - игры-имитации (2 неделя); - игры с конструктором (3 неделя), - игры-инсценировки (4 неделя).</p> <p>3. Наблюдение за действиями воспитателя в уголке природы. 4. Дидактические игры (с мелким материалом) с целью развития мелкой моторики рук.</p> <p>5. Подвижная игра на развитие пространственных представлений.</p> <p>6. Дидактическая игра на развитие познавательных процессов: - формирование представлений о человеке (1 неделя); - формирование представлений о себе (2 неделя); - формирование сенсорных представлений (3 неделя); - формирование представлений об окружающих предметах (4 неделя).</p> <p>7. Утренний и вечерний</p>	<p>1. Наблюдение за явлениями общественной жизни: - формирование интереса ко взрослым и их действиям; - формирование интереса к миру сверстников и старших детей.</p> <p>2. Знакомство с предметами, необходимыми для удовлетворения потребностей человека (одежда, обувь, игрушки и пр.).</p> <p>3. Подвижная игра.</p> <p>4. Индивидуальная работа по формированию навыка прыжка.</p> <p>5. Формирование навыков самообслуживания.</p>	<p>1. Круг детского чтения: - заучивание стихов и потешек (1-2 недели); - обыгрывание стихотворений, (3 неделя); - обучение рассказыванию (4 неделя).</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций с изображением: - семьи (1 неделя); - природы (2 неделя); - детей (3 неделя); - животных и их детенышей (4 неделя).</p> <p>3. Подвижные игры на развитие: - координации движений, росания (1 неделя); - умений бегать, прыгать (2 неделя); - умений лазанья, подлезания (3 неделя)</p> <p>4. Игры-забавы (4 неделя).</p> <p>5. Общение на темы: - «Семья» (1 неделя); - «Природа и окружающий мир» (2-4 неделя); - «Мы в детском саду» (3 неделя);</p> <p>6. Работа по формированию игровых умений детей (сюжетно-ролевая игра).</p>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<p>1. Свободное общение с детьми.</p> <p>2. Дидактическая игра по сенсорному развитию.</p> <p>3. Рассматривание картин из жизни детей.</p> <p>4. Игры-имитации.</p> <p>5. Игры на развитие речевой активности: - игры по воспитанию правильного произношения (1- 4); - игры на развитие и активизацию словаря (2 неделя); - игры на освоение структуры простого предложения (3) 6. Самостоятельная двигательная деятельность детей.</p> <p>6. Утренний и вечерний круг</p>	<p>1. Наблюдение за транс портом.</p> <p>2. Формирование трудовых навыков: знакомство с предметами, необходимыми для ухода за растениями.</p> <p>3. Подвижная игра со стихотворным текстом.</p> <p>4. Дозированная ходьба.</p> <p>5. Индивидуальная работа по формированию навыка равновесия.</p> <p>6. Формирование навыков самообслуживания.</p>	<p>1. Круг детского чтения: - рассказывание р.н. сказок (1 неделя); - инсценирование сказок (2 неделя); - рассматривание иллюстраций, картинок, беседа с детьми (3 неделя); - рисование, совместное рисование с детьми (4 неделя).</p> <p>2. Подвижные, хороводные игры.</p> <p>3. Работа по формированию игровых умений детей (сюжетно-ролевая игра).</p> <p>4. Работа по развитию речи детей: - поручения (1-3 неделя); - работа с «Живой картинкой» (2-4 неделя);</p> <p>5. Совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата (1-3 недели); - музыкальные игры (2-4 недели).</p>

<b>ПЯТНИЦА</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры на развитие познавательных способностей: - игры на формирование сенсорных эталонов (1 неделя); - игры по ознакомлению с окружающим миром; - игры-поручения (знакомство с предметами ближайшего окружения); - игры на классификацию.</li> <li>2. Трудовые поручения.</li> <li>3. Сюжетные ситуации: - с куклой (1 неделя); - машинками (2 неделя); - игрушками (3 неделя); - игрушками-животными (4 неделя).</li> <li>4. Наблюдение за взрослыми: выполнение трудовых действий по уборке группы.</li> <li>5. Подвижная игра в кругу.</li> <li>6. Утренний и вечерний круг</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за играми старших детей.</li> <li>2. Формирование трудовых навыков: ознакомление с предметами и трудовыми действиями, производимыми взрослыми на участке.</li> <li>3. Подвижная игра на развитие координации движений.</li> <li>4. Дозированная ходьба.</li> <li>5. Формирование навыков самообслуживания.</li> </ol>	<p>Мы играем</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Круг детского чтения: чтение маленьких рассказов.</li> <li>2. Элементарные трудовые поручения.</li> <li>3. Сюжетная игра: - развитие игровых действий в игровой паре с воспитателем (1 неделя); - формирование игровых умений (2 неделя); - формирование содержательной стороны игры (3 неделя); - показ способов использования предметов-заместителей в игровой паре с воспитателем (4 неделя).</li> <li>4. Развлечение, игра – забава.</li> </ol>
----------------	--	--	--

### 3.2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами.

#### *Структура НОД.*

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели

#### *Режим дня в холодный период года во второй группе раннего возраста*

Режимные моменты	Время проведения
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30-8.40;
Непрерывная образовательная деятельность, занятия со специалистами	8.50-9.55 (по подгруппам)
Второй завтрак	9.10-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.00

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная и непрерывная образовательная деятельность	15.45-16.10 (по подгруппам)
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.00-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.40
Самостоятельная деятельность, уход домой.	17.40-19.00

*Режим дня в теплый период года во второй группе раннего возраста*  
**ИЮНЬ-АВГУСТ**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика.	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-9.00
Выход на прогулку, прогулка (игры, наблюдения, физкультурное и музыкальное занятия, продуктивная деятельность на улице)	9.00-11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	10.50-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъем, подготовка к полднику, полдник	15.00-16.00
Выход на прогулку, прогулка (игры, наблюдения)	16.00-16.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	16.50-17.30
Выход на прогулку, прогулка (игры, наблюдения), уход домой.	17.30-19.00

*Режим двигательной активности 2- 3 года*

<b>Форма работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий (в мин.)</b>
Физкультурные занятия	В помещении	3 раза в неделю 10 мин.
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	ежедневно 4–5мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	2 – 4 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный отдых	1 раз в месяц 15 мин.
	Физкультурный праздник	---
	День здоровья	1 раз в квартал

Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивного-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	
<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<i>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</i>	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
<i>Оздоровительная работа</i>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

### 3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно- массовых и спортивных мероприятий.

#### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (активный и пассивный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены *задачи* педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду; обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Тема	Цели, задачи	Алгоритм действия	Виды деятельности
Детский сад 02.09-06.09.2024	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	<ul style="list-style-type: none"><li>• Определение даты мероприятия</li><li>• Написание плана</li><li>• Подбор методического материала</li><li>• Работа с родителями по изготовлению костюмов</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Чтение стихотворений</li><li>• Беседы по теме</li><li>• Сюжетно-ролевые игры</li><li>• Прослушивание музыкальных композиций</li><li>• Рассматривание иллюстраций по теме</li><li>• Тематический день 1 сентября</li></ul>
«Осенняя фантазия» Праздник Осени 09..09.2024-13.09.2024	Расширять знания об осени как о времени года. Создавать у детей праздничное настроение и эмоциональный подъём. Закрепить песенные, танцевальные навыки, представления об овощах, особенностях осеннего периода. Воспитывать любовь к природе.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Определение даты мероприятия</li><li>• Написание плана</li><li>• Подбор методических материалов</li><li>• Работа с родителями по костюмам и атрибутам</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Чтение стихотворений</li><li>• Беседы по теме</li><li>• Сюжетно-ролевые игры</li><li>• Прослушивание музыкальных композиций</li><li>• Рассматривание иллюстраций по теме</li><li>• Выставка поделок из природного материала</li><li>• Экскурсия по улицам города</li><li>• Экскурсия в библиотеку</li><li>• Праздник Осени</li></ul>

<p><b>Наш участок</b> День дошкольного работника 23.09.2024-27.09.2024</p>	<p>Познакомить с разнообразием профессий в детском саду; закреплять и пополнять уже имеющиеся знания о профессиях через игровые моменты; воспитывать у детей уважение к трудовой деятельности взрослых.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение даты мероприятия</li> <li>• Написание плана</li> <li>• Подбор методических материалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений</li> <li>• Беседы по теме</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Прослушивание музыкальных композиций</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по теме</li> <li>• Тематический день</li> <li>• Выставка портретов сотрудников ДОУ</li> <li>• Поздравительная стенгазета</li> <li>• Экскурсия по ДОУ</li> <li>• День дошкольного работника</li> </ul>
<p><b>«Наши книги»</b> День открытых дверей 21-25.10.2024</p>	<p>Установление доверительных отношений между родителями и педагогами, определение задач совместного воспитания детей и их реализация. Привлекать родителей к совместной деятельности детей и родителей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение даты мероприятия</li> <li>• Написание плана</li> <li>• Подбор методических материалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений</li> <li>• Беседы по теме</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Прослушивание музыкальных композиций</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по теме</li> <li>• Онлайн трансляция одного дня из жизни ДОУ</li> </ul>
<p><b>«Моя семья»</b> День рождения Деда Мороза 18.11-22.11.2024</p>	<p>Познакомить детей праздником - День рождения Деда Мороза, дать детям представление, о том где живет Дед Мороз, воспитывать потребность поздравлять друзей и дарить подарки; создать эмоционально праздничную атмосферу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение даты мероприятия</li> <li>• Написание плана</li> <li>• Подбор методических материалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений</li> <li>• Беседы по теме</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Прослушивание музыкальных композиций</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по теме</li> <li>• Подготовка поздравительных открыток, отправка их на почте.</li> <li>• Поход в библиотеку</li> </ul>
<p><b>«Моя семья»</b> День Матери 18-22.11.2024</p>	<p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желание помогать ей, заботится о ней. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно –исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы мама.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение даты мероприятия</li> <li>• Написание плана</li> <li>• Подбор методических материалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений</li> <li>• Беседы по теме</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Прослушивание музыкальных композиций</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по теме</li> <li>• Поздравительное видео в адрес женщин</li> <li>• Экскурсия в библиотеку</li> </ul>
<p><b>«Зима. Наш участок зимой»</b> День рождения детского сада он празднуется 1 неделя декабря 2-6.12.2024</p>	<p>Продолжать учить детей соблюдать традиции детского сада. Развивать познавательный интерес к истории нашего детского сада, воспитывать уважение, гордость за наши успехи и маленькие достижения, уважение к работе сотрудников дошкольного учреждения, развивать музыкальные и творческие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение даты мероприятия</li> <li>• Написание плана</li> <li>• Подбор методических материалов</li> <li>• Работа с родителями (видео)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений</li> <li>• Беседы по теме</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Прослушивание музыкальных композиций</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по теме</li> <li>• Чаепитие в группах</li> </ul>



	способности наших воспитанников.	поздравление для детей и сотрудников)	
<p><b>«Новогодний праздник»</b> Новогодний утренник 23-28.12.2024</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение даты мероприятия</li> <li>• Написание плана</li> <li>• Подбор методических материалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений</li> <li>• Беседы по теме</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Прослушивание музыкальных композиций</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по теме</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Экскурсии ледовый городок, по улицам города</li> <li>• Онлайн- трансляция новогоднего утренника</li> </ul>
<p><b>«Зимние игры и забавы»</b> Благотворительный Рождественский концерт 9-10.01.2025</p>	<p>Развитие целостной духовно-нравственной личности ребенка, его духовного, психического и телесного здоровья. Вводить детей в круг основных православных праздников, формировать представления о евангельских событиях Рождества Христова. Воспитывать у детей благоговейное отношение к образу Спасителя Иисуса Христа. Формировать умение воспринимать радостную атмосферу церковного праздника.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение даты мероприятия</li> <li>• Написание плана</li> <li>• Подбор методических материалов</li> <li>• Работа мастерских по изготовлению изделий для выставки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений</li> <li>• Беседы по теме</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Прослушивание музыкальных композиций</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по теме</li> <li>• Организация выставки- продажи</li> </ul>

<p><b>«Одежда»</b> День Защитника Отечества 17-21. 02.2025</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность: о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать у детей патриотизм, любовь к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение даты мероприятия</li> <li>• Написание плана</li> <li>• Подбор методических материалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений</li> <li>• Беседы по теме</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Прослушивание музыкальных композиций</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по теме</li> <li>• Экскурсия в библиотеку</li> <li>• Экскурсия в музей</li> <li>• Организация выставки</li> <li>• Изготовление стенгазеты</li> <li>• Изготовление сувениров</li> </ul>
<p><b>«Масленица»</b> 25-28. 02.2025</p>	<p>Возродить интерес к обрядовым русским праздникам, обогащать духовный мир детей, обобщить и закрепить знания детей о празднике «Масленица», вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы, воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение даты мероприятия</li> <li>• Написание плана</li> <li>• Подбор методических материалов</li> <li>• Изготовление масленицы Авдотьи Изотиевны</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений</li> <li>• Беседы по теме</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Прослушивание музыкальных композиций</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по теме.</li> </ul>
<p><b>8 марта</b> Международный женский день 3-6.03.2025</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно –исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления, о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение даты мероприятия</li> <li>• Написание плана</li> <li>• Подбор методических материалов</li> <li>• Организация выставки</li> <li>• Изготовление стенгазеты</li> <li>• Организация выставки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений</li> <li>• Беседы по теме</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Прослушивание музыкальных композиций</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по теме</li> <li>• Экскурсия в библиотеку</li> <li>• Поход в музей</li> <li>• Изготовление сувениров-оберегов</li> </ul>
<p><b>Этот загадочный</b></p>	<p>Формирование первичных представлений о</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение даты мероприятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений</li> </ul>

<p><b>космос</b> 7-11.04.2025</p>	<p>выдающихся людей и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей. Организовать все виды детской деятельности (познавательная - исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная, конструктивная, трудовая, музыкально-художественная) вокруг темы космос.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Написание плана</li> <li>• Подбор методических материалов</li> <li>• Определение даты мероприятия</li> <li>• Работа с родителями по организации выставки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы по теме</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Прослушивание музыкальных композиций</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по теме</li> <li>• Просмотр видео роликов о космосе, космонавтах</li> <li>• Экскурсия в библиотеку</li> <li>• Выставка поделок «Наш космос»</li> <li>• Развлечение «День Космонавтики»</li> </ul>
<p><b>«Человек. Части тела»</b> Весенние праздники 21-29.04.2025</p>	<p>Доставить детям радость и удовольствие, способствовать эмоциональной отзывчивости, увлеченности. Закреплять представления о весенних приметах и явлениях в природе. Развивать восприятие сказочного музыкального сюжета, интерес к персонажам. Вызвать яркий эмоциональный отклик в процессе музыкальной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение даты мероприятия</li> <li>• Написание плана</li> <li>• Подбор методических материалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений</li> <li>• Беседы по теме</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Прослушивание музыкальных композиций</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по теме</li> <li>• Просмотр роликов о 1 мае, и о российском производстве и научных разработках</li> <li>• Создание альбома «Профессии моих родителей»</li> </ul>
<p><b>«День победы».</b> День Победы 5-7.05.2025.</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героев.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение даты мероприятия</li> <li>• Написание плана</li> <li>• Подбор методических материалов</li> <li>• Создание древа мужества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений</li> <li>• Беседы по теме</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Прослушивание музыкальных композиций</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по теме</li> <li>• Экскурсия в библиотеку</li> <li>• Возложение цветов к обелискам</li> <li>• Поздравительная видео открытка для ветеранов</li> </ul>

#### 4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации *должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы*, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со **Стандартом возможны разные варианты создания РППС** при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации **должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом:** игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами **необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации должна *обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации должны быть созданы условия для *информатизации образовательного процесса*.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

*Разделение пространства в помещении группы.*

<i>Зона</i>	<i>Центр</i>	<i>Материалы и оборудования</i>
Рабочая		Телевизор, доска, столы, стулья
Спокойная	Центр книги	Книжки –малышки: «Про девочку, которая плохо кушает», «ладушки», «сюрприз от деда мороза», «тили-тили», «детский праздник», «Идет коза рогатая», «игрушки», «зима на опушке», «Игрушки», милицейская машина, «петушок», «репка», «машины», «Мои игрушки», «Кошкин дом», «Облака», «Жили у бабуси», «учимся переходить дорогу», «мишка и его соседи», «Сокорока-белобока», «Мишка-косолапый» Книги: «Первые слова», «Новогодний подарок», «А что у вас?», «Песенки», «Вот мои машинки», «Загадки», «Котята», «Игрушки для малышей», «Мойдодыр», «Волк и коза», «сказки», «Веселые истории», «Игра в стадо», «чудеса», «Чудеса», «Айболит», «Слоненок», «Потешки», «Мы едем, едем...», «Любимые цвета», «Я занимаюсь спортом», «Уроки светофора», «Машенька растет» и др.
	Центр музыки	Музыкальные инструменты: металлофон, труба, дудка, ложки деревянные, бубен, погремушки, деревянные, палочки барабанные, музыкальный молоточек, свистулька.
	Центр драматических игр	Разные виды театра (кукольный, настольный, пальчиковый).



		Фланелеграф (картинки к фланелеграфу) Ширма. Маски по сказкам
	Центр УЕДИНЕНИЯ	диван, шторы, подушки, коврики, мягкие игрушки.
	Центр науки и естествознания	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (дикие и домашние животные, альбом «Времена года», «Овощи и фрукты. Календарь природы. Кукла в одежде по сезону времени. животные, игрушки, транспорт). Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности двух или трех цветов, из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамида. Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (шнуровки). Наборы разрезных картинок (2 -4 части). Мозаика. Игрушки – забавы с зависимостью эффекта от действия (юла). Набор шумовых коробочек. Наборы разрезных и парных картинок. Пазлы. Настольно-печатные игры, телефоны, фотоаппараты.
	Центр физического развития	Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, кубики, погремушки, кегли, обручи, флажки.
	Центр безопасности	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры), «Светофор», коврограф (перекресток)
	Центр рисования	Цветные карандаши, листы для рисования, линейки –трафареты

	<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Рольевые атрибуты к играм – имитациям и сюжетно – ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия. (например, «Шофер»).</p> <p>Игрушки – двигатели (коляска)</p> <p>Зона для сюжетной игры – приготовление еды.</p> <p>Кукольный уголок: гостиная – комната:</p> <p>Спальня: кровати разных размеров, постельное белье, подушки.</p> <p>Кухня: кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, набор кухонной посуды, кастрюля, скалка деревянная, лопаточки, доска разделочная, соусницы, поднос, сковорода, толкушка, шумовка, поварежка, чайник, плита.Магазин: весы, касса, фрукты, овощи, хлебобулочные изделия.</p>
	<p>Центр строительства</p>	<p>Кубики большие пластмассовые;</p> <p>Конструктор «Лего»;</p> <p>LegoEdncation.</p>

#### **5.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

1. Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ;\
2. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика –Синтез, 2015г.
3. Постановление от 15 мая 2013г.№ 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

#### *ОО «Познавательное развитие»*

- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста». - М. Мозаика-Синтез 2016г. – 60 с.
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая группа раннего возраста». -М. Мозаика-Синтез 2015г. – 70 с.
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», Вторая группа раннего возраста. М. Мозаика - Синтез 2016 г. 50с.

#### *ОО «Речевое развитие»*

- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду, .Вторая группа раннего возраста» - М.; Мозаика - Синтез, 2015 г.. - 87с.

*ОО «Социально-коммуникативное развитие»*

- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», Вторая группа раннего возраста.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. – 134 с.
- С.Н. Теплюк «Игры – занятия на прогулке», для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. – 128 с.

*ОО «Художественно-эстетическое развитие»*

- Д.Н Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2011 г.

*ОО «Физическое развитие»*

- Л.И. Пензулаева «Занятия по физической культуре с детьми второй группы раннего возраста».- М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2015 г.

#### IV. Приложения

#### Приложение 1. Список детей

Ф.И. ребенка
1. Бачерикова Ксюша
2. Шушарина София
3. Мокина Стася
4. Смирнова Лиза
5. Савин Даниил
6. Вилинская Есения
7. Скатов Мирон
8. Серебрянникова Анна
9. Бурнатов Иван
10. Катаев Артур
11. Козырчикова Мария
12. Щадрин Иван
13. Новосёлов Данил
14. Бельков Мирослав

## Приложение 2. Характеристика родительского состава группы

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Городского округа «город Ирбит» Свердловской области «Детский сад №23»  
Социальный статус семьи во второй группе раннего развития «Верные друзья» (2-3 года)

№	Ф.И.ребенка	Социальный статус семьи					Количество детей в семье			Образование родителей			Трудоустройство родителей			
		многодетные	полная	неполная	опекунство	ОВЗ	1	2	3 и более	высшее	Среднее-профессиональное	Нет образования	рабочий	Не работает	ИП	Госслужащий
1	Бачерикова Ксюша		+				+		+(м)	+(п)		+	+			
2	Бурнатов Иван		+					3	+			+				
3	Бельков Мирослав		+				+			+		+(п)	+(м)			
4	Вилинская Есения		+				+		+			+	+			
5	Катаев Артур			+				+		+		+(м)	+(п)			
6	Козырчикова Мария			+			+			+(м)		+(м)				
7	Мокина Стася		+					+		+		+(п)	+(м)			
8	Новоселов Данил		+					+	+(п)	+(м)		+				
9	Савин Даниил			+				+		+		+				
10	Смирнова Лиза		+					+	+(п)	+(м)		+				
11	Скатов Мирон		+				+			+		+(п)	+(м)			
12	Серебрянникова Анна		+					+	+(м)	+(п)		+(м)		+(п)		
13	Шушарина София		+				+		+(м)	+(п)		+				
14	Карфидова Ксения			+			+			+		+				

### Краткая презентация программы/ аннотация

Программа спроектирована в соответствии с:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2015 г. № 1155).
- Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования от 20 мая 2015 г. № 2/15.
- Примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, от 01.07.2021 Москва.
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- С учетом плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

**Обязательная часть Программы** соответствует ФОП ДО и дополнена в необходимом объеме положениями инновационной программы дошкольного образования. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой — что позволяет использовать ее инновационные разработки и приводит к повышению качества дошкольного образования в Организации.

**Вариативная часть** включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно. Эта часть, в соответствии с ФГОС ДО, «может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы»<sup>11</sup>.

Вариативная часть **Программы** учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции Организации или Группы.

Цель **Программы** достигается через решение **задач**, обозначенных в ФОП ДО, дополненных задачами инновационной программы дошкольного образования. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

<b>Задачи ФОП ДО</b>	<b>Дополнительные задачи из программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»</b>
----------------------	--

<sup>11</sup> Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», п. 2.12, абзац второй.

Задачи ФОП ДО	Дополнительные задачи из программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
8. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа	7) обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий
9. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития	8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей
10. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей	9) создание пространства детской реализации (ПДР), что означает создание условий для развитие личности ребенка через поддержку детской инициативы, творчества, самореализации
11. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия	10) использование преимуществ сетевого взаимодействия с профессиональным сообществом и социальным окружением
12. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности	11) обеспечение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой
13. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности	12) учет региональной специфики и специфики дошкольной организации
14. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования	

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).